

అభినవనర్మతి

[మాసపత్రిక]

నాగరఖండ స్వర్ణశాలవ్యవహారాది బహుగుంభకర్తయును
జానపతి పట్టాభిరామశాస్త్రిచే
బ్రచురింకబడుచున్నది.

గుంటూరు.

సంపుటము { 31 } 1940 వంశ మార్చి నెల { సంచిక 12 }

విషయము.

- ౧ కృతివిమర్శము
- ౨ గృహలక్ష్మి
- ౩ అక్షరాభ్యాససమయాశిస్సు
- ౪ ఉపనయనమహోత్సవము
- ౫ త్యాగరాజారాధనమహోత్సవము
- ౬ గురుకులాశ్రమము
- ౭ ఆంధ్రయోగవాసిష్ఠము [21-24 ఫుటలు] మహారి సాంబయ్యగారు
- ౮ వసుశాంబరీషదంబనము [13-16 ఫుటలు]
పాలవేకరి కదిరీపతి నాయక ప్రభువు.
- ౯ ఇల్లాలు [53-56 ఫుటలు] దంటు లక్ష్మీకాంతరావుగారు
- ౧౦ జాతకచర్య [221-224 ఫుటలు] సంపాదకుడు.

చందానిర్ణయము సంతకరమునకు

ప్రధానపోషకులకు ర 25 0 0 సహాయులకు ర 8 0 0
పోషకులకు 10 0 0 చందాదారులకు ర 8 0 0

Printed at the Chandrika Press, Guntur,
and published at Guntur by the Editor, Astavadhani
Janapati Pattabhirama Sastry,
author of Nagarakhanda, Swarnakaravyavaharam
etc., etc.

రాజపోషకులు.

శ్రీమంతు, రాణి ఆదిలక్ష్మీ దేవమ్మ బహదరుగారు,
గద్వాలగుంట్లో నము.

ప్రధానపోషకులు.

- ౧ శ్రీశ్రీ జగద్గురు నచ్చిదానందాభినవశంకర భారతీస్వాములవారు,
హంపి.
- ౨ శ్రీశ్రీ జగద్గురు, అభినవోద్ధండ విద్యావృసింహభారతీ
స్వాములవారు, పుష్పగిరి.
- ౩ తంగెడ నరసింహారావుగారు, కరణము, మోర్జంపాడు.
- ౪ ఆర్. రామారెడ్డిగారు, దైవముదినే.
- ౫ రాజా సురభి వెంకటరత్నంబ బహదరుగారు,
రాణి, ఆఫ్ జటపోలు, కొల్లాపురము.
- ౬ శ్రీశ్రీ లక్ష్మీనరసింహస్వామివారు, యాదగిరి.
- ౭ రాజా రఘునందనసింగుగారు, నెల్లూరు.
- ౮ లింగాల రంగారెడ్డి దేశములుగారు, గణపురము.

పోషకులు

- ౧ బాగల్లమూడి కుప్పస్వామినాయుడుగారు, కారంచేడు.
- ౨ రాజా కందుకూరు బాలనూర్యప్రసాదరావు బహద్రులు
జమీందారుగారు - దేవిగిరి.
- ౩ రాయపోలు రాఘవదీక్షితులుగారు, పోలీసు సర్కిలివస్పెక్టరు,
గూడూరు.
- ౪ తాండ్ర వెంకటకృష్ణారెడ్డి దేశములుగారు, బసవాపురము.
- ౫ రామచంద్రారెడ్డి దేశములుగారు, ఇనుమూరు.

OFFICE OF THE DEPT. OF
27 MAR 1940

అభినవనరస్య

సంపుటము } ద్వితీయ భాగమున తొలగింపుము } సంచిక
30 } } ౧౨

— ౧ వ్యతిరేకము —

దివ్యవాణి— ఇది సహజపక్షమున మాత్రముగా బయలుపడలేని వారపత్రిక. పాంశబన్యాయములపై బ్రాహ్మణమతము యగునేమోయని భయము భావించిరికాని సాగ్రసంపత్తియు సక్రమముగా జరిగినది. బాలారిష్టములు 12 ఏండ్లందునని భయపడ నవకాశము లేనంత పరిస్థితి పడవినది. విశిష్టగ్రామము స్థిరపతి చేసినది. ముస్త్యాల సెంకట కృష్ణయ్యగారు చున్న గుమర్తెంటుల మహాశ్రయమున మనగల్గినది. వివక్షపత్రికల విదల్చివేయుచున్నది. సనాతన మతవిషయములు సహజములుగా సంతరించుచున్నది. బహు విషయములు ప్రకటించుచున్నది. ప్రాచీనాచారప్రచారమునోపే పరికృష్ట కాక ప్రధాన ప్రభుత్వవిషయప్రచారముగూడ భాగముగా సాగించుచున్నది. అనేకులమనములు హరించుచున్నది. ఇంతలోనే యింతవరకు పుట్టిన లంపటమున జరిగిచితులైన చివులు అప్పుయ్యకాస్తిగారి సంపాదకత్వము చాలినంత సద్దేశము. ఆయన సనాతన వారసమధురమున బుద్ధింకంటుడు. వ్యవస్థపట్టా రజస్వలాలివాహుండవాది వర్ణాశ్రమ వ్యవస్థాపకగ్రంథములు వ్రాసి వానికెక్కినవాడు. గర్భభాగవతాది ఘనగ్రంథకర్త. మహాకవి. ఇట్టి పట్టి గనుకనే దేవీపూజనముగా పితృశ్రమములను దివ్యవాణిని వింపు చున్నాడు. అయ్యది యనుభవప్రమముగా మనుటకు ముద్రాక్షరకాలనే మున్ను కొన్న వాడు. అనేక శత్రువులకుల యభయహస్తముల నందుకొనుచున్నాడు. కాని పత్రికం బరిగ్రహించి పఠించుచున్న హువ్రురుకు జందాలు సంపుటకు శ్రద్ధాభివులు గావించుట చాలవిచారకరము. ఇదియే హిందూదేశమునకున్న పరమదార్భగ్యము. ఎంతయభిమాన ములవారైనను నిమ్మట వచ్చినంతే పుచ్చుకొనుట పత్రిక. గ్రాహకు లెల్లరును గర మభిమానించి తమచందాల ద్వారితంబ చంపుచు దివ్యవాణి స్థిరస్థాయినిగాఁ జేయుఁతమునఁగదరుగాఁ

కల్పవల్లి— ఇయ్యది పత్తిపత్రిక. ప్రతిపాటి రామకృష్ణయ్యగారిసంపాదకత్వముతో సర్వారావుచేటనుండి యిది నడపఁబడుచున్నది. దివ్యవాణి ధీమత్ప్రకటనయగుట సంతర మొకకొంత యగపడినది ననేకాంశములలో నద్దాని ననుకరించుచు నిదియు నిక్కాలమున సనాతనముల ప్రోత్సాహపఱచుటకుఁ జాలియున్నది. ఇద్దానికిని ముద్రాక్షరకాల ముఖ్యసహాయమై ముందంజ వేయించుచున్నది. కనుకఁ గల్పవల్లికిని గండములు గడచినవనియే గర్వించుచు సనాతనమతావలంబు లందఱును జందాదారులగుట కను నాచందాల సభిమానపురస్కరముగా ననుభుటను నగలము ప్రోత్సాహితులు. చిన్న యుద్ధులకలయొకటి యున్నదికనుక 15 దినములకు సరిగనే పత్రికపాటి రామ కృష్ణయ్యగారు పత్రిక ప్రచురించుచున్నారు. పండితవ్యాసములు ప్రచురమునుచున్నది. సనాతనమతములను వినించుటకుఁ జాలియున్నది కాని గ్రాహకుల యాదాసీన్యము

గూడ ఘనమయియే యున్నది. సాహిత్యశిరోమణి దమ్మలపాటి కేశవగిరిరావుగా రీపత్రికకు గౌరవసంపాదకులు, వారివలననే యిది వచ్చి కెక్కుచున్నదన్న ను ననవచ్చును.

—♦ గృహలక్ష్మీ ♦—

ఇది యొక మానవత్రిక. గృహిణులు గ్రహించి కలకాలము మెలగఁదగిన క్రమపద్ధతి యంతయు నిందుఁ గడు నుడువఁబడుచుండును. 12 సం॥ ల నుండి ప్రకటి క్రియమాణము. పత్రికాసంపాదకులు ప్రఖ్యాతులైన కేశరిగారు. అమృతాంజనమును యశశ్శేషులైన కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావుగారు దేశదేశముల విఖ్యాతిముగావించి నట్లు లోధ్యయను నావధమును వీరు లోకవిఖ్యాతమును గావించిరి. యశోధనార్జున మున కట్లది వ్యాప్తముం గావించుచు మదిరాను యశోపేటలో మహామందిరమును నిర్మింపించిరి. కేశరికుటీరమున పేర నయ్యది వాసిం గాంచఁగలిగెను. అదియే గృహలక్ష్మీ కార్యస్థానము. గృహలక్ష్మీయన గృహమందుండెడి లక్ష్మీ. ఆయమ గృహిణి (భార్య)యే... భార్యలేనివాని బ్రదుకు నిరర్థకం, బదియే శోభ యింటి కంటిటికిని. అట్టిగృహలక్ష్మీ జేయు బోధయే యిది యగుటఁ గేసరిగా రీపత్రికను గృహలక్ష్మీనా రహింపఁజేయుచుఁ బ్రతి సం॥ పత్రికతయైన ప్రాజ్ఞురాలి కొకకైకు బంగరుకడియమును బహూకృతి చేయు చున్నారు. గృహలక్ష్మీయెడలఁగల కృతజ్ఞతను జూపుచున్నారు ఆబహూకార మీ సం॥ చేబ్రాటు సరస్వతీదేవిగారికిఁ జేసినారు ఈసరస్వతి మాసరస్వతీపాఠకులకుఁ జిర పరిచిత. మాసరస్వతీకే కాదు. సరస్వతీరామాయణమును జదివియున్న సంఖ్యావత్కృ తులును సంఖ్యకు మించియుండురు. కాఁబట్టి యట్టిసరస్వతి కీమార్చి ఘట్టుతేది మదిరా నున జరిగిన కేసరికంఠగ్రహదాసమయమున మే మంపిన పద్యములను మాపాఠకులకుఁ జూపెట్టుచు నీపత్రికాప్రచోస యంతనో ముగించుచున్నాము.

క. గృహలక్ష్మీసంపాదకు

బహుమతిగా నీవు నొక్క బంగరుకడమున్

గ్రహి ధరియించెద వంచని

బహుదినముల కీసువార్త పడె శ్రీవణములన్.

క. బిడ్డ ! సరస్వతి ! ఇది చెవిఁ

బడ్డది. మన్మథమువోయి ప్రేమదాంబుధిలో

పడ్డది ఎన్నాళ్ళలకును

బడ్డెక్క దిఁకేమి చేయవలయునో యెఱుంగ ?

2

మ మదియోజించియె వ్రాయనో నెదియు, అవ్వాఁష్టిన్ విచారించి వ్రా యుద మేవో భవదంఘ్రిఁ గేసరి స్వకీయోద్యోగ ముద్ద్యోగమై పొదలం గంకణభూషణవెట్టుసమయంబుంగూర్చియన్న గూణా స్పద ! ఈతీరు ఘటెల్లె. ఏమియింక నే వ్రాయం దలంపూనుదున్ ? 3

- క. రామాయణమణీయత భూమింబ్రాచుటయు రసికపురుషప్రజముల్
 నీ మృదుకవితామాధురి వేమాలులు జుట్టి కాన్క వెట్టెగడంగె.
- ఉ. కావున నొక్క కేసరియె కా, దొక వైడికడెంచె కాదు, నీ
 కీవిధ మెల్లరుక సరసు లిత్తురు సొత్తుల నోసరస్వతీ
 దేవి ! సరస్వతింబలె నులెందురు. నీ కవితారసంబె యీ
 భూవలయంబునం దగునుబో యిక స్తవ్యము పూరుషాళికి. 5
- క. గృహలక్ష్మీసంపాదకుఁ
 డహరిశుండు యమునబోలె నాగృహలక్ష్మీ
 సహితముగా విహితముగా
 అహరిహముం బోవగలఁ డింకాత్మజ ! మనుషూ. 6

— ♦ శ్రీశ్రీ రాజరాజేశ్వరీదేవిగారి, అక్షరాభ్యాససమయాశీస్సు ♦ —

ఈరాజరాజేశ్వరీదేవిగారు శ్రీశ్రీ కొల్లాపురమహారాజ్ఞి వెంకటరత్నాంబబహదరు
 గారి వాహిత్రీ. ఈయమ కీమాఘ బ ౨ (25_2_1940) అక్షరాభ్యాస మాచరింపఁబడి
 యెను. ప్రతిసం॥ పడయు తత్సంస్థానబహూకారమునజ్ఞంగా నేనప్పు డప్పురమునకుఁ
 జనియుండి యాస్థానవత్సమున నాహూతుడనై యయ్యత్సరస్వీకారమహోత్సవ మన
 లోకించితిని. ఆ జట్టప్రోలుసంస్థాన యవరాజులగు శ్రీ జగన్నాథరావు బహదరుగారు
 స్వప్రేయయగు రాజరాజేశ్వరీదేవిని సరసఁ గూరుచుండఁజెటుకొని యత్యంతానురాగ
 పూరితముగా నక్షరస్వీకృతి చేయించిరి. అప్పట్ల వారు చూపిన దేవబ్రాహ్మణభక్తియుఁ
 బూర్వాచారవరాయణతయు నభినందనీయములు. ఇట్టివారగుటనే యాదృక్సంస్థానపాల
 కులు పెరుప్రతిష్ఠలతోఁ బెంపువహించుచున్నవారు. ఆ యక్షరస్వీకార మాసంస్థానకవు
 లగు వాజపేయయాజుల రామసుబ్బారాయుండు వియేగారిచే నాచరింపింపఁబడెను
 ప్రభువు లవ్వారిని బహుమూల్యాంబరాలంకృతులం గావించిరి, సుబ్బారాయుండుగా
 రారాజదాహిత్రీ కాశీస్సు లిచ్చిరి. ఆపద్యముల దిగువఁ దిలకింతురుగాక.

ఉ శ్రీరతనాంబికాసతికిఁ జెన్నలరారెడు మన్మరాలవై
 నారి సరస్వతీసుత కవారితమోదము గూర్చుబాలవై
 వారని ముద్దులక గులుకు భాగ్యసుయోగ్యకళావిశాలవై
 శ్రీరహిమిలునీకు నిలఁ జేకురుఁగాతఁ జిరాయురున్నతుల్.

గీ. శ్రీసరస్వతీమాతకుఁ జిన్ని చిడ్డ
 రాజరాజేశ్వరీదేవి రాణమిగుల
 దల్లి ధీశక్తి కెనవచ్చు తనయయనంగ
 వఱులఁ జదువుల శ్రీ సరస్వతి యనంగ.

ఉ శ్రీసతి భాగ్యవిస్తృతి శచీసతి యున్నతభౌగలత్మి వా
 చీసతి వాక్పమత్కృతిని నిచ్చలు నీకొనఁగూర్చుగాక, బల
 వాసీయు వన్నెయు గలుగ భద్రమొసంగెను వాక్కు లక్ష రా
 భ్యాసమునుండి నీరసనపై నటనం బొనరించు గావుతన్.

—♦ ఉపనయనమహోత్సవము ♦—

ఆమలునాడు 25-2-40 రామసుబ్బారాయణుడుగారి యాత్మజా నుపనయన
 ముహూర్తం బగుటయు

సీ. ఆశ్రితవాత్సల్య మాచరణం బెట్టి

పెరభూపతులకుఁ బెట్టుకొనున

తండితాతలనాటి దైవతబ్రాహ్మణ

భక్తి తానును వ్యక్తపఱచుటకునొ

రాజులుం గవిరాజు ప్రేజగంబున నొకే

తరగలియనెడి తాత్పర్యముననొ

ప్రత్యేకమైన తత్సరమోత్తమత్వంబె

ఇట్లు ప్రేరేచిన హేతువున

రాణ జటప్రోలుసంస్థాన రాజతనయుఁ

డల జగన్నాథరావుబహద్ద రపుడు

వచ్చి యవ్వారియింటికి వడకభిక్ష

వెట్టె నూతాఱు లాటెని ప్రేమ మేము ?

అట్లొక్కమరరా జరుడెంచి కుమరబ్రహ్మచారికి గురుభిక్ష పెట్టుటయు గవి
 రాజును నవరత్నహారము నవనీపతికిఁ గాన్కనెట్టెను.

శ్రీరాజా జగన్నాథరావు బహద్దరుగారిఁ

శ్రీ రామసుబ్బారాయణుగారు కాన్క వెట్టిన నవలన్న పాఠము.

క. శ్రీరాజ్ఞ రత్నమాంబిక

ధారాశవదాన్యతను, నితాంశభవత్స

త్కారమునఁ గానె నవిపెద

మీరితిఁ గొడుకునడుగు నిట మీము ఎచ్చరా !

ఉ. శ్రీరమణాకృతుల నృపతిసింహులు నిద్రలున్న కొక్కడకో

వారనిప్రేమఁ దార గననత్తుట తగ్గుపొల్లూర్వపుణ్యని

- స్తోత్రం; దాము నట్లు స్తవచంద్రమ ! పిచ్చుక గుంటమీద భా
గీరధియట్లు నావసతికి జనుడెంచితి; రేను ధన్యుడ౯. 2
- ఉ. ఇంతకు మించుభాగ్య మొక డేదియు లే; దిక నాకు సంశయం
బింతయు లేదు; వేతె వచ్చింపగ నేల ? భవత్కటాక్షముల్
చింత లడంచు; సంపదలు చేకురజేయు; మదియ గేహ మ
త్సంతము పావనంబు; సుగుణాభరణా ! యిక నేమికావలె? 3
- ఉ. ఎట్టిమహావ్రతంబులు మత్తెట్టిజపంబు లొనర్చినాడనో ?
ఎట్టివిశేష కార్యములు నే నొనరించితినిక్కొ పూర్వమం ?
దిట్టుల నాగ్రహంబునకు నెంతయుఁజేముడి నిందిరాంబ నే
పట్టపు బేరి జేసిన నృపాలుడు వచ్చెను. హెచ్చె భాగ్యముల్. 4
- ఉ. రాజగురుండనంచు గవిరాజులకెల్ల సముండనంచు వి
భ్రాజితులైన ప్రాక్కపుల ఫక్కినిఁ గైతముఁ జెప్పువాడనం
చోజను లేఖిలక నడపుచుండు గవీంద్రులతోడనంచు మీర్
యోజనసేసి వచ్చుట నహో వ్రభుచంద్రమ ! భాగ్యవంతుడ౯. 5
- ఉ. రాజోమరుండనంచు నను రాగముఁ ద్యాగముఁ జూపుదం చెడక
ప్రాకటభక్తిరక్తి గురువై గలవాడవటంచు సాత్విక
శ్రీకమనీయభావములచే నలరారెడువాడవంచు మీ
రాకను గోర, వచ్చితివి రాజవరా ! గురుత్వప్తి హెచ్చుగ౯. 6
- ఉ. భర్తవు మాకు, భూసతికి భర్తవు, శ్రీమతి యిందిరాంబకు
భర్తవు, కీర్తికాంతకును భర్తవు, శ్రీ జటప్రాలురాజ్యభూ
భర్తవు, నాశితావళికి భర్తవు, దుత్ప్రియకావ్యకన్యకా
భర్తవు, నీవ; నీ వలర భారము మ మ్మెటు సేయ నోవ్రభూ ! 7
- మ. పదిరెండేడులనుండి మీదు కృపకు బాతుండనై నే బదిం
బదిగం జేయుచునున్న వాడఁ గవితావ్యాసంగ మీరితిగ౯
ముదితస్వాంతముతోడ మీరు మిగులం బ్రోత్సాహముం జేయ; నా
కిదియే చాలును జన్మజన్మముల కోప్పగింప ! వేయేటికి? 8
- మ. నవరత్నోజ్జ్వలహార మిచ్చెద జగన్నాథక్షమానాథ ! నే
కవిసేనాధిపతి; గోన వచ్చు రా ననకు మీకాన్కుక; గవుల్, మేదిని
భవులనోయ్యము బండుగుల్; దుదెరె బాంధవ్యంబు మీతోడనా;
కవశీర్ణాన్యతి నీని దాల్చుగద వద్యా ! రాజమాదామణి ! 9

ఈ సంబాధమం దెడముగానక యేను

తే. రాజచంద్రమ ! పట్టాభిరామశాస్త్రి

ప్రకృతభవదీయదర్శన ప్రముదితాత్ముఁ

డగుచు వడుగుచు దీవించి న్యాయుపద్య

మొకటి విన నాజ్ఞ యింగోరుచున్న వాఁడు.

అని యనుటయు సధిపు నంతరంగవేషలగు నమాత్యులు మియ్యాపురము రామ

కృష్ణంపుగారు, మద్దాలి ఉమామహేశ్వరరావుగారు మంచిది చదువుఁడనిరి. అప్పుడు;

శ్లో. శ్రీవేంకటేశ్వరః సాయా చ్ఛిత్రతఃకౌదరః పరః

సావిత్ర్యావాహనకరం సాక్షరం వేంకటేశ్వరం.

సీ త్వజ్జననంబు భూస్థలి సగ్రగణ్యమై

రహిమించు తద్భ్రామ్య కులమునందు.

త్వస్మాల్లపురుషుఁ డధ్వరములే కావించి

వేరుపొందిన వాజవేయసూబ

త్వజ్జన యుత్రి నత్కివయ్యుత్రి పరమః

విత్ర మహాలక్ష్మి విద్యదీప్తి

త్వజ్జనకుండు విద్యద్రాజవిహితుండు

సుకవివీరుండు గామసుబ్బరాయఁ.

ఉద్యతార్యపరంపర నీది కాన

తత్పరంపర వేర్ నిల్పు దలంపుమోయి !

వడుగుకుఱ్ఱుడ ! వేంకటేశ్వరుడ ! సీపు

అట్లగుంగాతమను తాత యాశిషముల.

అని యాశీర్వదించితిని. ఇట్టియాశీర్వచనపద్యము లింకఁగొన్నియుఁ బరమ మిత్రులు వ్రాసిపంపినవి పరితములు. విస్తరభీతిని వానిలోని పద్యపట్టముమాత్రము ప్రకృతము ప్రకటికయనగాను.

(ధూపాలి వేంకటసుబ్రహ్మణ్యసోమయాజులుగారు)

గీ. ఆశ్రమంబుల మేరువూ సనఁగఁడగిన

బ్రహ్మచర్యాశ్రమంబును బడసినాపు

దీని విధులెల్లఁ బాటించి జ్ఞానివగుము

హాయిగా రామసుబ్బరాయకవితనయ !

గీ. బ్రహ్మచర్యాశ్రమంబులోఁ బడయఁడగిన

విద్య నేర్పుటకొఱకుఁ బవిత్రములగు

నాయురారోగ్యభాగ్యంబు లనవరతము
గూర్చుఁగాత గాయత్రి నీకు దయతోడ.

(అమృతుని వేంకటాచలపతిరావుగారు)

గీ. గురుని బ్రహ్మ పదేశంబు గొని సకాల
నతుల నిత్యసంధ్యావంశము లొనర్చి
భక్తియు గాయత్రీజపంబు సల్పి
బ్రహ్మచర్యాశ్రమఫలంబు బడయుమయ్య.

(గంధం నరసింహాచార్యులుగారు)

క. వడుగా ! వేదాధ్యయనము
లడుగంటెనటంచు నెంచి యాశ్రమధర్మం
బడుగంటనీక సరియగు
వడుచును జేపట్టి జగతి భాసిల్లు మొగిల్.

(చేపోలు రాజగోపాల నరస్యతులు.)

చ. లలిఁ గవిశావధూరస విలాస మెఱింగినవాఁడు తండ్రి; ము
ద్దులఁగురిపించు నల్లికలతోఁ దులకించెడు సాధ్వీ తల్లి; నీ
కలవడియుండెఁ గావ్యకళ లారయఁ బిన్నట నుద్గుపాలతో;
బలిర ! తలంప నీదిగద భాగ్యవిశేషము వేంకటేశ్వర !

శా. సత్సంగత్యము సాధుసేవ దయయుఁ పాజన్యసంపత్తి ని
త్యోత్సాహంబును ధర్మమార్గగతి ధీరోదారభావంబు, వి
ద్యత్రేవాపరతంత్రతల్ గలిగి విశ్వప్రేమ తత్త్వంబుతో
వత్సా ! వర్ధిలుమయ్య వర్షతమయ్య వాద్దేవి వాదోడుగల్.

—♦ శ్రీ త్యాగరాయారాధనమహోత్సవము ♦—

తే. అక్షరాక్షరమందును నగ్గలముగ
భక్తిరస ముట్టివడునట్లు బహుళకృతులు
గానశాస్త్రంబునకుఁగల కట్టుదిట్ట
ముల రచించిన త్యాగరాయలను దలఁతు.

క. ధ్యేయుఁడుగాతలకాతఁడు. గేయంబులు తత్ప్రణీతకృతు లెల్లెడ. ఆ
రాయలయారాధన సుఖాయలు చేయించి, కొనుత బహుసుశ్రీలన్.

జానపాటి పట్టాభిరామశాస్త్రి.

ఉ. మాటవసందు తెల్లుదెనుమానుని చాటుంగఁ జేసెవెల్లువల్
తేలుచేరఁ బల్కులఁ గుడించిన గేయము లల్లి మంజు క
బొట్టక గానభువతి నసంకురిష్కృతగాత్రజేసె.

మేటిని ద్యాగరాజనియమిత్ సృరియింపని తెల్లు లుందులే ?

ఉ. బత్తికిందోడు సత్కవనఫక్తియు నైగమయోగసార సం
పత్తియు నాగదోన్నత నిబంధనయుక్తియు ముత్తరక్తియున్
చిత్తమునందుఁ బాదకొనఁజేసిన త్యాగయ గానసీజమల్
విత్తిన పేలకంటలగుపించెడి. మామందు తెల్లుపోకదుల్ !

ఉ. శ్రోత్తులుగాన మాదు తెలుగుల్ తమ వక్షిణగాన రాజ్యమం
దెత్తినబావుటావెలుగులే మటి యిట్లు లనశ్వరమ్ములై
మొత్తములై చరాచరము మోహితముంబొనరించిమించు లో
కోర్కె తావనీన సుమహాకృతుల్ సృరియింతు త్యాగయా !

హరి రామలింగశాస్త్రి, శతావధాని.

ఈ సం॥ పుష్య బ ౯, ౧౦, ౧౧ ల యందు మాయూర...మహారాజశ్రీ గొట్టు
పర్తి సుబ్బారావుపంతులుహైకోర్టువకీలుగారి యాజమాన్యమునను బురప్రముఖుల
యాదరాభిమానములను శ్రీసద్గురుత్యాగరాజారాధన మహోత్సవము కావింపఁబడెను.
ప్రతిపత్నరమందువలె నీ పత్నిరమందుగూడ బూర్ణంపాటి యాంధ్రవాఙ్మయసేవక
సమితితరపున గొండులు కవులును బండితులును నాహ్వానింపఁబడిరి. మొదటిరోజు
సూర్యోదయము శ్రీత్యాగ రాజస్వామి పూజాదికము నిర్వహింపఁబడి రెండుగంటలు
లగాయకు జరిగిన యాంధ్రవాఙ్మయ సేవకసమితివారి కవితాప్రశంస సందర్భములో
నాసమితివ్యవస్థాపకులైన యింద్రకంటి వెంకటరమణమూర్తిగారు సమితివిషయములను
ముచ్చటించి తాము రచించిన త్యాగరాజతారావళిని భక్తిరసప్రధానమైన యీశ్వర
శతకమును బఠించి శ్రోతల నానందింపఁజేసిరి. పిమ్మట నాం, వా, సే, సమితి యపా
ధ్యతులగు గొట్టుపర్తి సుబ్బారావుపంతులుగారు తాము రచించినపద్యములను జది
విరి. తరువాత నాం, వా, సే, సమితి గౌరవసభ్యులును శ్రీ నారాయణతీర్థాశ్రమస్థాప
కులును సంగీతసాహిత్యప్రచారకులును నగు పుచ్చా వేంకటసుబ్బారావుశాస్త్రిగారు
సంగీతసాహిత్యముల యవినాభావసంబంధము శాస్త్రీయముగను యుక్తియుక్తముగను
చెల్పుచు సాహిత్యపరులకు సంగీతము సంగీతవేత్తలకు సాహిత్యము నత్సంపత్తమైన యన
సరమనియు నీనాడు మన యాంధ్రదేశమున నట్టి యుభయశాస్త్రవిద్వాంసు లరుదై
నారనియు నట్టివారు తయారుకావలెననియుఁ బ్రబోధించిరి.

5 గంటలు లగాయకు పాపట్ల హనుమచ్ఛాస్త్రిగారిచే గొడమసింగము
లక్ష్మణాచార్యులు మార్దంగికశిరోమణి ముత్తేవిరంగాచార్యులుగార్ల పక్కవాఙ్మ
ములతో గానముచేయఁబడినది. పిమ్మట నాం, వా, సే, స, గౌరవసభ్యులును బ్రకృత
దురాచారములవల్ల గలిగిడి యనర్థములను నార్యవిజ్ఞానమునందలి విశేషములను నిరూ

పించు లలిత సావిత్రి మున్నగు సుత్రమునాటకగ్రంథకర్తలును నగు శ్రీరాముల సచ్చిదానందశాస్త్రిగారును నాం, వా, నే, స, గౌరవసప్యలు చిలుకూరి శ్రీరాములుగారును చెక్కుటకలగూర్చి గారును హనుమచ్ఛాస్త్రిగారి గానము శాస్త్రియమైనదిగాను మిక్కిలి రసోచితముగాను నుండినదని వద్యములతోఁ బ్రశంసించిరి. రాత్రి సాణియం శీతారామభాగవతులుగారిచే యక్కిణీకల్యాణపారికథాకాలక్షేపము గావించఁబడినది.

రెండవదినము నూర్యోదయము సచ్చిదానందశాస్త్రిగారిచే భగవద్గీతాభాష్య కాలక్షేపమును బిమ్మట నడుసుమిల్లి నారాయణదాసుగారిచే సీతాకల్యాణ పారికథా కాలక్షేపములు గావించఁబడినవి. 3 గంటలు లగాయతు ... పుచ్చా వేంకటసుబ్రహ్మణ్యముగారు నాదోత్పత్తివిగూర్చియు సర్వశాస్త్రములకు సంగీతశాస్త్రమునకుఁ గల సంబంధమును శాస్త్రములకును శరీరమునకును శరీరమునకును వీణమను గల పరస్పర సంబంధమును నిదర్శనములును యుక్తులును శ్లోకములును సుదాహరించుచుఁ బ్రబోధించిరి 5 గంటలు లగాయతు గానవికారద పంచనదేశ్వరశాస్త్రిగారియొక్కయు శ్రీరంగాచార్యులుగారియొక్కయుఁ బ్రక్కవాద్యములతోఁ బోలవరపు రామచంద్రరావు వంతులు బియ్యే బియ్యేగారి వేణుగానము నోటిపాటు కావించఁబడినవి. రాత్రి బుద్ధవరపు కురంగేశ్వరరావువంతులు బియ్యే బియ్యే డిగారిచే రామదాసుకథ నిరవధిక రసోచితముగ భక్తిపారవశ్యముతోఁ జెప్పఁబడినది.

ఆదివారము నూర్యోదయము .. శ్రీసుబ్బారావువంతులుగా రుత్సవమున కరుచుచిన కవిగాయకపండితులకు సాలుల నొసంగి చందనతాంబూలాది సత్కారములఁ గావించిరి (వీ రీయుత్సవములో సాలువలిచ్చినట్లు వేరను గొనకుఁ గొల్లాయపంచెలు కూడఁ గోవిదుల కిచ్చినట్లు కన్నటను) ... సాయంకాలము 5 గంటలు లగాయతు పిరట్ల శంకరశాస్త్రిగారిచే గానముచేయఁబడినది. పిమ్మటఁ బిరట్ల శివరామశాస్త్రిగారి కుమారుడు ప్రత్యేకముగా హిందూస్థానగానము పాడెను. తరువాత (సుబ్బారావుగారు సహితవధర్మబోధకములగు పత్రికలు తఱచు లేనేలేవనియుఁ బ్రకటితములైనవి కొలఁదికాలముననే యాఁగి పోవుచున్నవనియు నెన్నికష్టములువచ్చినను సహించుచు 31 సం॥నుండి యవిచ్చిన్నముగా నభినవసరస్వతిని జానపాటి పట్టాభిరామ శాస్త్రిగారు సుమారు 70 సం॥ లనా రయ్య నడపుచుండుట యెక్కువవనియనియు నవ్యా రీయుత్సవమున కరుదెంచుట మాఫుణ్యవిశేషమనియు నుచన్యసించి యాపూటనే యరుదెంచిన శ్రీశాస్త్రులుగారిని రాంకవాలంకృతులం గావించిరి) సుబ్రహ్మణ్యశాస్త్రిగారు శాస్త్రియగానవిధానమును దెల్పుచు సాహిత్యమందలి యర్థమును సంగీతముయొక్క రాగతాళములలో మేళవించి భావప్రకటనము రసోచితముగనట్లు గానము చేసిననే కాని సంగీతప్రయోజనము పూర్తికాదనియు నేటికాలమున సంగీతవిద్వాంసులలోఁ జాలమందికి సాహిత్యము సాహిత్యపరులకు సంగీతముఁ గొంతగానున్నదనియు ముచ్చటించుచు నీసమావేశము సంగీతసాహిత్యపరిషత్తుగా నేర్పఱుపఁబడి శాస్త్రములకుఁ బ్రాముఖ్య మొసంగఁబడుఁగాకయని పోత్సహపఱచిరి. ... పిమ్మట ... కురంగేశ్వరరావు ... గారు త్యాగరాజస్వామివారి జీవితకథాగానముచేఁ గాలక్షేపమును గావించిరి) ఆది యనిర్యాచ్యమై యానూర్యోదయము సభాస్థారుల సంతోషపాగరమున ముంచుటయు జానపాటి పట్టాభిరామశాస్త్రులుగారు తనమయై

సీ. భక్తిరచంబులోపల ముంచినావుపో

రహిఁ గురంగేశ్వరరాయ ! మమ్ము
ధర్మరహస్యముల్ తగఁ చెప్పినావుపో

శ్రీకురంగేశ ! సుక్లోక ! మాకు
చీవాట్లు పెట్టి మా చెట్ట నెట్టితివిపో

వరకురంగేశ్వర ! కరుణ నీవు.
ధ్యేయవస్తువును మాధీని నిల్పితివిపో

టకురంగేశ్వరయోగి ! వేగ
స్వీయ తన్మయతను నూయందఱకుఁగూడ
కలుగఁజేసి చిత్సుఖంబు కర మొ
సంగినావుపో కురంగేశ్వరా ! కృత

జ్ఞలము. కొనుము మేముసలుపు నతులు

ఆ పొంగి పొరలిపోయెఁబో నాదు నానంద మోగుఁజేర్చుటండ! ఒక్క
కొఁగిలించనివ్వుకలసిపోయెదను నీలోన నేను తీటులోకవింక. మాకు
అను పద్యములు చదివి రావుగారిని దిగ్గఁ గొఁగిలించుకొని యగ్నించిరి
ఈయత్సవమునకుఁ బురజనులును బండితులునే కాక యితరగ్రామములకుండియు
గొంద అరుదెంచుచుండెడివారు. వీరి యందఱకు ప్లానపానాది సమపాయము లొనర్చి
(అన్న సత్రమే పొగించి) న శ్రీ సుబ్బారావుపంతులుగారు ప్రశంసనీయులు మఱియ
నీ యత్సవమునే ... పంతులుగారు సంగీతసాహిత్యపరిషత్తుగా నేర్పఱచి శాస్త్ర
ముల సుధరించుటకు మార్గదర్శకులుగా నుండురుగాకయని కోరఁబడుచున్నాడు
ఇట్లు సింగిలేటికాలినువాసి.

—♦ గురుకులాశ్రమము ♦—

(...అవధానిశిరోమణి, మహాపాధ్యాయ ... సుధ్వశ్రీ కాశీ కృష్ణాచార్యులుగారు,

గుంటూరునుండి మాచెర్ల కేసు శైలుమార్గమున బెల్లమకొండపైసను కొక
మైలుదూరములోఁ జౌటపాపాయపాలెమును నొక యగ్రహారము గలదు ఆయగ్రహా
రముదారులగు (బ్రహ్మశ్రీ) మునిగొండ వెంకటరామశాస్త్రిగారిచే స్థాపితమైన గురు
కులాశ్రమమును ... నేను జూచి పరమానందము నొందితిని. ఆయాశ్రమమునకుఁ
జాట్టును నుమారు 2 మైళ్ళదూరము పర్వతపంక్తి ప్రహరిగోడవలెఁ గొప్పించుచు
నాత్రమగర్భితమగు సగ్రహారము సనాతనధర్మదేవతకుఁ బ్రకృతిసత కట్టించిన దుర్గ
మాయను నూహను జూపఱకుఁ గలుగఁజేయుచుండును. అచ్చటి శ్రేత్రము లన్నియు
సారవ త్రరము లయ్యుఁ బర్వతప్రాంతమం దుండుటచే వర్షాకాలమునఁగూడఁ బాదము
లకు మన్నంటిసీయక సర్వసస్యాంకురములతోపాటు ధర్మాంకురములనుగూడఁ బెంచు
జాలిన ధర్మశ్రేత్రము లనఁదగియున్నది. ఆయగ్రహారమునగల గృహము లన్నియు
జేటలో వెలగకాయలవలె విస్పష్టముగా నగవడుచు వికాలరహితీయములై పరిశుద్ధములై
యొకచోట నిలచి చూచినను నిరవశముగా దృగ్గోచరములై కళకళలాడుచుండును

అచ్చటి చాతుర్వర్ణ్యముగాని తక్కుబాతులుగాని యనోన్యస్యవై మనస్యం బున్న
 క్లౌచటను గాన రాక ... పరస్పరసాహాయ్యమునకు హృదయపూర్వకముగఁ బాటుఁ
 బడుచున్న ట్లగవడుచుండును. 2 గజముల లోఁతునఁ గృష్ణోదకమువంటి మంచినీరు
 దొరకుటచే బావులు ... సులభసాధ్యము .. పర్యతములుండుటచేఁ బచ్చికకును
 గజమును లోటులేదు. కావున నాయగ్రహరప్రాంత మంతయుఁ దృణకాపృజలనన్మద్ధమై
 యొప్పుచుండును. ఆయగ్రహరమునకుఁ దూర్పుగా నొక ఫల్లంఁబదూరములో ...
 ఎకరము వైశాల్యముగల గణపభూమిపై నీగురుకులాశ్రమము నెలకొల్పఁబడియున్నది.
 ఆయాశ్రమములో నోంకారమందిరము నెడి శ్రీ శంకరాచార్యాలయ మొకటి ...
 చుట్టును ఫలప్రుష్పవృక్షములతోడను లతామండపములతోడను నెంతయు నొప్పుచుం
 డును. చుట్టును బృధ్వంసాభావమువలె సాదియయ్య ననంతమున సజీవావరణవిశేష
 ముండుటచే నితరవస్తువులకు దున్నవేశమయి యుండును. ఓంకారమందిరమున కుత్త
 రముగ నా యావరణములోనే జ్ఞానవాపియను నొక పుష్కరిణి యింద్రసింహులవంటి
 నీరముచే నిండుకొని యుపగ్రాహనోత్సుకత నుదయింపఁజేయుచు దర్శనమాత్రముననే
 యుభయపాపనివారకమై యాగంతువుల నాకర్షించుచుండును. ఓంకారమందిరమునకుఁ
 బశ్చిమమున నొక ప్రవచనమందిరము త్రొత్తగఁ బట్టఁబడియున్నది. ఓంకారమందిర
 జ్ఞానవాపి ప్రవచనమందిరములు మూడును ఫలప్రుక్షలతాలంకృతములై యొకయావరణ
 ముననే యున్నవి కాన నాప్రదేశమున విచ్చలవిడిగా రవిచంద్రాతపములు ప్రవేశించ
 నేరవుకాని నేల మంతయు సర్వదా వివిధవర్ణరంగవర్ణీయమంచితముగ నొనర్పఁజాలి
 నంపఁబడుటచే ప్రవేశించుట కొంకారమందిరేశ్వరుని మధ్యనుజ్జ నొందినవాయను
 నట్లు ప్రేక్షకులకుఁ బొడకట్టుచుండును. జ్ఞానవాపిమాత్రము తనలో నూర్వాచంద్ర
 ముముకుమాత్రమే సంపూర్ణావగాహనస్థానమున కభ్యనుజ్జ నొంగుటంజేసి యచ్చటి
 నలము హంసోదకవిని పిలువఁబడును. పై యావరణమునకుఁ ఒశ్చిమముగా నుమారు
 నూలుగజముల దూరమున 3 గృహములుఁ బర్వతాలలుఁ గలవు. వానిలో నొకటి యుపా
 ధ్యాయములు విద్యార్థులు ససించుటకును రెండవది యగ్ని కార్యము లానర్చుకొనుటకును
 మూడవది భుజియటకును నుపయోగపడుచు నెపుడుచూచినను గోమయానులిప్తములై
 రంగవర్ణ శోభితములై యుత్తమముగ శాస్త్రసమ్మతపరీక్షణి వెలిపుచ్చుచుండును.
 ఆవరణాంతర్గత ప్రవచనమందిరము విద్యార్థుల పాఠప్రవచనములకుపయోగించుచుండును.
 అచటనున్న విద్యార్థులు తొమ్మండ్రును యథావిధిగ సకమముగ నవ్వవనోపనీతులయి
 విధివిహితములగు నజినదండదులను ధరించిన శుద్ధవైదికబ్రహ్మచారులే. ఆబ్రహ్మచారు
 లరుఁజొదయమునకే మేల్కొంచి కౌచస్నానా ద్యాచారపూతాంతర్వహిరైహులై పరా
 క్షేత్ర లేకయే రును యగ్ని కార్యముల మంత్రాదిలోపము లేనటుల నిత్యమును బ్రాత
 స్నాయంకాలములయందు నిర్వర్తించుకొనుచుందురు. తొమ్మండ్రును బారుతీర్చి యగ్ని
 కార్యముల నొనర్చుకొనుచున్నపుడును బ్రవచనమందిరమున వేదముల నభ్యసించునపు
 డును జూచినవారికి సిద్ధాశ్రమము మున్నగు నాశ్రమములందలి తొల్లింటి విద్యాభ్యాస
 పద్ధతి చతుః ప్రత్యక్షవిషయ మగును. అచ్చటి బ్రహ్మచారులకును నిచ్చటి బ్రహ్మచారుల
 కును భేదమేమనఁగా, ఇచ్చటివారు 'వివిధరే వనైస్త్వ శ్చరీరస్థితీరను శోకపాదమునఁ
 జెప్పినట్లు వన్యములగు కందమూలాదులచేత శరీరస్థితి నిర్వర్తించుకొనకుండుటయే.
 ఉదారస్వభావులగునట్టియు మూర్తిభవించిన వైరాగ్యరూపులనునట్టియు ... శ్రీపుష్ప
 గిరి స్వాములవా రీగురుకులాశ్రమమునకుఁ దమ రెంటపాళ్ళాగ్రహరములోని వికారము

చీయమై ఫలపుష్పవృక్షములతోఁగూడిన యొక విష్ణువనసహితమగు పెద్దమందిరమును
 దానమొసంగిరి అందువలన వన్యములచే శరీరసిద్ధిజరుపుకొనుట కీవిద్యార్థుల కనకాశము
 దొరకనుగానఁ బైన నేఁదెల్పిన భేదముగూడ నుండఁబోదని చెప్పవచ్చును. శ్రీ పుష్పగిరి
 వారుచూపిన యాదార్యమును జక్రవర్తులుగూడఁ జూపలేదనుటలో నతిశయోక్తి లేదు.
 ఇచట నన్నిటికంటె మఱియొక గొప్పవిశేషమును నేను జూచి యానందసముద్ర
 మన్నుండఁజెలిసి. అది యేదనఁగా, విద్వాంసులుగూడ దేవభాషలో దైనందినవ్యవ
 హారము ననర్థశముగా నడపుటకు వెనుకంజవేయటం నాయనుభవములో బహుశలముల
 లోనే కాంచుచుంటిని. ఈయాశ్రమమున శిక్ష్యమాణుడగు సప్తహాయన బ్రహ్మచారి
 యును మృదుమధురమై కర్ణపేయమైన గీర్వాణవాణీమయమగు సంభాషణముతోనే
 దైనందినవ్యవహారమును నడపుచుండును. అందుకుఁ గారణ ముపాధ్యాయులు బాలు
 రకుఁ జెప్పు పాఠములను బామరభాషలో బోధింపక మొదటినుండియు నమరభాష
 లోనే బోధించుచు బాలకులతో నిత్యకృత్యవ్యవహారమునుగూడఁ బవిత్రమగు దైవ
 భాషలో నొనర్చుచుండుటయే కాని వేరొందు కాదు. ఈపద్ధతి మనదేశమున నరుదు.
 ఎన్నియో వేల మైళ్ళదూరముననుండి మన భారతభూమికి దిగుమతిచేయఁబడిన
 యాంగ్లభాష 2 సం. లభ్యసించిన మాత్రముననే మన బ్రహ్మచారులకు సర్వవ్యవహారము
 లందును సంభాషణార్థమగుచుండ సృష్ట్యాదినుండియు యేషాం బ్రాహ్మీ సరస్వతీయును
 నట్లు మన రసనాగ్రములం దనుక్షణమును మెలఁగుచు వివిధసర్వాత్మత స్రవ్యముల
 మనసు బెంచిన పెంచుచున్న పెంచఁగల సంస్కృతభాషమాత్ర సర్వవ్యవహారములం
 దును మన కేల సాయమొనర్చును ? కావున నీగురుకులబ్రహ్మచర్యాశ్రమము నందువలె
 బ్రతివిద్వాంసుఁడును దయయుంచి యాయాశ్రమవిద్యాభ్యాసపద్ధతి నే తలవ్రాలుగా
 నుంచుకొని తమతమ విద్యార్థులకు విద్యగఱపఁ బ్రయత్నించినచో నచిరకాలముననే
 మనయార్యవంశక్షేత్రము లన్నియును సురభాషాలతామండపమండితములై పరమానంద
 భాజనములై పృథాశించితిరును. నేను హరిద్వారమునఁగల గురుకులబ్రహ్మచర్యాశ్రమ
 ఋషికులబ్రహ్మచర్యాశ్రమముల 2, 3 మాఱులు చూచియుంటినిగాని తదపేక్షయా
 చూటపాపాయపాలె మగ్రహారములోని యాయాశ్రమము బహువిధముల నాకు నచ్చినది.
 మఱియు నీయాశ్రమస్థాపకులగు ముదిగొండ వెంకటరామకౌన్త్రేయగారప్రతిగ్రహీతలగు
 దాతలు; న్యాయవేదాంతపండితులు. కావున వీరియాశ్రమపద్ధతిభారతభూమికంతకునాదర్శ
 ప్రాయమైయుండఁజాలినదని నాహృదయపూర్వక నిశ్చయము. వీరిసంకల్ప మిట్లు కార్య
 రూపమును ధరించుట కాపలనాడు సత్యపల్లితాలూకాలలోని ధర్మవీర లంకా వెంకట
 నారాయణగారు మున్నగు సంపన్నదారబ్రాహ్మణగృహస్థుల తోడ్పాటే ముఖ్య
 కారణము. ఇట్టి శ్రోత్రియబ్రాహ్మణనిత్యమునమాత్రమే యీశవిత్రసంస్థ నిరుపమాన
 ముగ నడచుచున్నది. ఇట్టియాశ్రమములే యచ్చటవట నెలకొల్పఁబడవలె పండితు
 లేమి, పామరులేమి, మాతృసర్వమును విడిచి యిట్టికార్యములకుఁ దోడ్పడవలె. అప్పుడు
 గాని సనాతనధర్మవృక్షము దృఢమూలము కానేరదు. నేఁడియాశ్రమము యాత్రికులకు
 నేవించుదగిన తీర్థక్షేత్రస్థానములలో నొకటియని నాకుఁ దోచినది. నాకుఁదోచినంత
 వ్రాసితిని ఇందతిశయోక్తి లేదు. ప్రతిసనాతనధర్మపరుఁడును దీనిని గమనించి యా
 నందింపఁగలఁడని నేను నమ్ముచున్నాఁడ.

—♦ విశ్వామిత్రగమనము. ♦—

శా. విశ్వారాధ్యుడు లోకపావనుడు సంవిన్నేత్రుడు దుద్యత్తప
శ్శశ్వద్దీప్తుడు క్రోధసంహృత హరిశ్చంద్రాశనీనాథ స
ర్వైశ్వర్యుడు కృపాపరికల్పిత త్రిశంకర్షప్రతిస్పర్ధుడు డా
విశ్వామిత్రుడు వచ్చె నచ్చటికి బృధ్వీనాథు వీక్షింపఁగన్. 111

కం. చనుదెంచి ద్వారపాలుర
గని “ గాధితనూభవుండు కౌశికుండు మిమున్
గనవచ్చె ” ననుచు జెప్పుడు
జననాథున” కనిన వారు సత్వరగతులన్. 112

వ. రాజపదనంబున కరిగి వృత్తాంతంబు యాష్టీకున కెఱింగింప నతం
డును ససంభ్రముడై యాస్థానంబున రాజమండలపరివృతుండగు
భూమిశుం గని కైవారంబునేసి యిట్లనియె. 113

శా. దేవా! ద్వారమునందు బాలరవిసందీప్తుండు జ్వాలారూఢ
శ్రీవిస్ఫారజటాకలాపుడు తపశ్రీమన్నిజాంగప్రభౌ
సౌవర్ణికృతకేతువీతిగజభాస్వద్ద్వార దేశుండు స
ద్భావుం డాకుశికాత్మజుండు నిలిచెన్ ద్వర్ధర్శనాకాంక్షియై. 114

మ. అని యాష్టీకుండు విన్నవించువచనం బాలించెనో లేదో య
జ్ఞననాథుండు సమంత్రిబంధునృపుడై సౌవర్ణపీఠంబునుం
డి నిమేషంబున లేచి సంతసమునన్ డెందంబు నిండన్ నయం
బొనరన్ బ్రస్థితుడయ్యె నమ్మనికే బ్రీత్యుత్థానమున్ జేయఁగన్.

వ. అంత వసిష్ఠవామదేవులును, సామంతనృపులును, మంత్రులును
వెంటరాఁ బాదచారియై ద్వారముకడ కేగి యట. 116

సీ ఏదేనిఁబూని యిల కేగుదెంచిన
కమలబాంధవురీతి నమరువాని
బ్రహ్మ తేజంబుతోఁ బరిమిళితంబైన
తూత్రతేజంబునఁ గ్రాలువాని
నరసి తపంబున బిరునైన వెంజడ
లంసభాగమున వేలొడువాని
బహుకాలముననుండి సహవాసమునఁ జేసి
నునునైన కుండి కైఁ దనరువాని

తే. శాంతమున్ శాంత మప్రతిఘాత మగుచు
 నూర్జితంబగు మేనుచే నొప్పువాని
 వేశలంబు ప్రసన్నంబు భీమమైన
 నైజలేజంబుచేతఁ జెన్నారువాని.

117

కం. ఉన్నతధవళభూయుగు
 సన్నతకరుణారసప్రసన్నేక్షణ దీ
 వ్యన్నేత్తు మానిఁ గని పతి
 సన్నతుడై దూరమంద చాఁగిలిమొక్కెన్.

118

కం. ఋభుపతిఁ గనుగొనవచ్చిన
 విభావసునిరీతి ధరణివిభునకు మునియున్
 శుభకరమధురోక్తులఁ బ్ర
 త్యభివాదన మాచరించె నాశీస్సులతోన్.

119

తే. అంతట వసిష్ఠముఖ్యధరామరాళి
 స్వాగతోక్తుల సమ్మూనిచందు నాద
 రమునఁ బూజించుటయును ధరావిభుండు
 హర్ష వికసితలోచనండుఁడయి వచించె.

120

కం. తలవనితలఁపుగ మాకున్
 గలిగిన మీదర్శనంబు కలిమిన్ రవిచే
 జలజాకరములవలె మే
 మలఘుతరానుగ్రహంబు నందితి మనఘా !

121

కం. మొదలున్ దుద నెఱుంగని దె
 య్యది, నాశన మెఱుంగ దెద్ది యలయానందం
 బుదయార్కతేజ ! మా కిప్పు
 డుదయించెన్ మిమ్ముఁగనుట సురుసుగుణఖనీ !

122

క. భవదీయాగమనంబున
 కవనీసుర ! మేము లత్యు మైనకతమునన్
 వివరింప నగ్రగణ్యుల
 మువ్రదుము నిక్కముగ ధన్యు లందఱిలోనన్.

123

వ. ఇట్లుపచారవాక్యంబులు పలుకుచు సంయమిండ్రుని సభాస్థానము
 నకుఁ దోడికొనివచ్చు.

124

తే. బ్రహ్మ తేజఃప్రపూర్ణఃడై ప్రజ్వరిల్లు
నమ్మహాత్మునకున్ సువర్ణాసన మిడి
హర్షవికసితవదనుడై యవనివిభుఁడు
స్వయముగా నర్హ్యపాద్యముల్ సంతరించె. 125

చ మునివరుఁ డర్హ్యపాద్యముల మోదమునన్ విధిదృష్టకర్మచే
గొని నృపుఁ డంత భక్తి వలగొన్న సకారవభాషణంబులన్
వినుతియొనర్చి సేమమును విత్తసమృద్ధియుఁ బృచ్ఛచేసి యా
ననమున మొల్కలెత్తు చిటునవ్వనఁ జూచి యరుంధతీధవున్. 126

వ. సబహుమానంబుగా ననామయం బడిగె అంత నెల్లరును బరస్పర
సత్కారంబులను గుశలప్రశ్నంబులను బ్రహృష్టమానసులై
యుండఁ బంక్తిరథుండు విశ్వామిత్రుని మరల యధావిధిఁ బూజించి
గోవు నొసంగి వినయవినమితగాత్రుండై సాంజలిబంధముగా నిట్లనియె.

— ♦ దశరథుఁడు విశ్వామిత్రుని బహుకరించుట ♦ —

క. వఱపున జోలున వర్షము
గురిసినచందమునఁ, జూపు గ్రుడ్డికి దగఁ జే
కులుభంగి, నమృతభాండము
దొరకినగతి మిమ్ముఁగనుట దొరకొనె మాకున్. 128

సీ. అనపత్యునకుఁ బ్రియాంగనయందు బహుకాల
మునకు సత్పుత్రుండు పుట్టినట్లు
స్వప్నంబునందుఁ గన్పట్టిన ధనము మే
లొన్నయప్పుడు గనుగొన్నయట్లు
చిరకాలముననుండి కరముఁ గోరినవస్తు
వెట్లకేలకు లభించినట్లు
అతిదూర దేశంబునందుండి యిష్టార్థ
బాంధవుల్ తమయంత వచ్చినట్లు

తే. నష్టమైనధనంబు పునఃప్రలభ
మైనయట్టులు బ్రహ్మలోకాధివాస
మబ్బినట్టులు తావకీనాగమనము
మోదవారాశిలో మమ్ము ముంచె ననఘ !

క. చచ్చినమనుజుడు మరలన్

వచ్చినయటు, లాకసమున నడచినగతి, మా

కెచ్చుగ మోదముఁగూర్చెను

సచ్చరితా ! నీదురాక స్వాగతమే కదా !

130

ఆ. నీదుకోర్కీ యెద్ది ! నీకునై నే నేమి

చేయవలయుఁ దెల్పు మోయమింద్ర !

పరమపాత్ర మీవు ప్రాప్తించితివి నాకుఁ

బుణ్యతీర్థమట్లు భూసురేంద్ర !

131

క. రాజ్విశ్వాత్మమునఁ గడు రాజ్విత్తి తొల్లి; ఇపుడు రమణీయతః

స్తేజమున బ్రహ్మబుష్పివై రాజ్యలైదు పూజ్యపాదరాజీవయుగా !

క. గంగానదీతీర్థమునఁ గంగారేణు ముదంబు గలిగెడు మిముఁగా

నంగా నాదు మనములోనఁ గాటపుఁదాపముల నణఁచుటచేతన్.

క. కామభయరాగవిద్యేషామయము లనంగ నెఱుంగనట్టిఁడ వీనీ

వేమో పనివడి నాకడ కీమెయి నరుదెంచు టెంచ నిది యద్భుతమా.

క. ఏను బవిత్రుఁడనైతిని నానిలయము పరమపావనంబయ్యె. సుధా

స్థానమగు చంద్రబింబములోన మునిగినట్టులయితి లోకస్తుత్యా !

క. నీరాక నాకు సాక్షాన్నీరజసంభవునిరాక, నిరవద్యతఁ జె

న్నారిత, జన్మము సఫలతచే రాజిత, జీవితము సుజీవిత మయ్యెన్.

క. నినుఁగాంచి నీకుఁ బూజల నొనరించి నమస్కరించియున్న కతనఁ జం

దునిగన్న జలధిపాలిక మునివర ! నాలోన నే నిముడఁజాలఁజూమి.

క. మీకార్యం బెయ్యదియో, ఏకతమున మీర లివటి కేఁతెంచితిరో,

ఆకార్యమైనదియచుమి మాకున్ బూజ్యుండ వీవు మానివరేణ్యా !

క. అడుగం దగు నియ్యది, యిది

యడుగం దగదంచు సందియం బందకు మో

జడదారితేడ ! మీకొక

కిడరానివి కలవె యెందు నినవంశ్యులకున్ ?

139

చ. అని మధురంబుగా వినయ మచ్చుపడన్ వచియించు మానవే

శునియుచితానులాపముల శ్రోత్రసుఖంబుగ నాలకించి య

మ్మునివృషభుండు చాలగఁ బ్రమోదమునంది ప్రహృష్టరోముండై

మనుజువరేణ్యుతో ననియె మంజుల ధీర గభీర భాషలన్. 140

హృదయేశ ! ఎచటి కీడ్చెదొ

కద ! నాకుం దప్పి వశముగాదని పలుకె.

77

తే అతఁడు చోరభయంబున నవ్వధూటి

మేనిసొమ్ములు తన యొడిలోన డాచి

నీరపాత్రంబు గైకొని నెమకఁజనియె

హృదనదీకూపముఖ్యంబు. లంతలోన,

78

మ. ఒకశూద్రుం డభిరామనాముఁ డొక యుద్యోగంబుపై వచ్చి య

మ్మకు రాస్యం గని యొంటినున్న దిది యేమోయంచు నూటాడ నిం

చుక శంకించినఁ జేరఁబిల్చి తన యస్త్రోకవ్యధం దెల్చి య

వ్వికచాంభోరుహగంధి వానిమది యువ్విశ్మరఁగాఁ జేయుచుక.

తే. నీకు నామీఁదఁ గోర్క జన్మించెనేని

కాఁపురమునకు నుండెదఁగాని యిటకు

వచ్చు జలచూలు గొనుచు నావరుఁడు, వాని

మొఱఁగిపోయిన వెదకుచు నరుగుదెంచు.

80

తే కూలికీఁగారికంబందుగొంటువాని

చెనకి నిర్జించిపోవ నీచేతఁగూడ

వట్టుగావున నిట్లు నేయంగవలయు

అని యుపాయంబుఁ జెప్పినయంతలోన.

81

ఉ. కూరుఁడు నీళ్ళుగొంచు నటకుం జనుదెంచినఁ దత్ప్రేలునీ

రేరుహనేత్ర దప్పి యొకిరితి నడంచినయట్లు చేసి యీ

ఊరికిఁబోయి నేడిచట నుండుదమాయని మువ్వరుక రయో

దారత నేగి గంధవతిఁ దద్దయు మెచ్చుచు వచ్చుచున్నెడక.

82

క. ఆరమణియునభిరాముఁడుఁగ్రూరునినిరువంకఁబెట్టుకొనియ య్యోయీ

ఊరికి దొర లేఁడా యీచోరుని దండింప ననుచు స్రుక్కక కూయక.

క ఆమాట విని తలారు ల

దేమని గద్దింప నామృగేక్షణ రొదగా

నామగఁ డితఁ డని యయ్యభి

రామునివెసఁ జూపి నిబ్బరంబునఁ బలికె.

84

తే. ఆలు మగఁడును నియ్యూరి యటుత నిలిచి

చలిదిభుజియింప నాసొమ్ము సంగ్రహించె

గొట్టునేయక వీనిఁ జూపట్టుకొనుచు

ఇచ్చటికిఁ దెచ్చితిమి, పట్టుఁ డిప్పు డితని

85

వ. అనిన విని యన్నగరరక్షకు లాక్షేపపూర్వకంబుగా నతనిం బట్టు
కొని బాధించి యొడిలోని యాభరణములం గనుంగొని దొంగ
యగునని నిశ్చయించి యభిమానధనున కెఱిగించి మూడుత్తరు
వులు గైకొని నిజకామినీకుహనసంజనిత విస్మయాదత్తప్రత్యుత్తరుం
డగు నతని వధియించి యమ్మండనంబు లిచ్చినం జపలాభిరాములు
సంపూర్ణకాములై యధేచ్ఛ నరిగిరి. ఆక్రూరుండును నన్యాయ
హతుండయ్యెం గావునం బిశాచంబై యాచారవంతులం గని
తలంగం బాటుచు మాంత్రికులం గని గడగడ వడంకుచు నాయుధ
హస్తలం జూచి యేచిన భయంబుచుం బొందుచు భైరవాజ్ఞావశుం
డై యాహారంబుఁ గొనం గానక వెఱచినవారి వెంటం బడి తదీయ
జనప్రకల్పితరాత్రికాననంబుల నుద్గండతరజతరాసలంబున శృంగాట
కంబులఁగాఁపుగణితలగ్గలంబుగా బద్ధునం దరికొన బలియర్పించుపాం
గశృవలనం గొంతకొంత సంతరించు నడుమలకుం గడగానకయప్పు
ట్టణంబున నెట్టుకొనియున్న వాఁ డగుటంజేసి యతం డొక్కనాఁడు.

క. నరపతికిం గానుకగా

విరిపొట్లము గొనుచు నొకఁడు వీధిం జనుచో

గురుతరమగు సురుచిర త

త్పరిమళముల వెంటనంటి పాయక చనియెన్.

87

ఉ భూపతి యంత నవ్విరులపొట్లముఁ గైకొని కొల్వగీటి కీర్తి

డాపరమైన బాళి నిగుడన్ వెన నంతిపురంబుఁ జేరి కొ

మ్మా పుపుబోణి ! యంచు మణిమంజరి కిచ్చి తదీయమన్మథో

ద్దీపితకేళిఁ దేలి పొడతెంచు రవిం గని లేచిపోయినన్

89

క. ఆకమలనయన పరసుర

తాకాంక్షిల్ నిగుడ నెవ్వఁడైనను మగవాఁ

డీకడకు వచ్చి కొరిక

నా కొనగూరుచునెయని మనంబునఁ దలఁపన్.

89

క. క్రూరుం డప్పుడు తన యా

కారముతో న్నిలిచి యళుకుగాంచిన దానిన్

చేరంగ నరిగి వెఱవకు

మోరమణీ ! వినుము మన్మహాదంతంబుకా.

90

చ. అని నిజభార్యచేసిన యపాయమునం దన కట్లు సంభవిం

చిన యశరీరతాస్థితులు చెప్పి యింక జతరానలంబుచే

తను నెరియందొడంగె వనితా ! ఇపు డన్నమువెట్టితేని నీ

పనిచిన పంపుఁ జేసెద, శుభంబగు నీ కని మొక్కి వేడినకా. 91

క. అమ్మగువ చపలఁ గూరిచి యమ్మా ! భువి నాటదానవైన నీవే

అమ్మహితసాహసము నాకిమ్మా నాకోర్కు లెల్ల నీడేటుటకుకా. 92

క. అనిమెచ్చి కూర్చునిం గనుఁ

గొని వాహనమగుచు నన్నుఁ గొని చనఁగలవా

మనమునఁ దలఁచినచోటికి

దినదినముకా నీకు మంచితిండి ఘటించుకా.

93

తే. అనిన నిను మోచికొనుట భాగ్యంబుగాదె,

బ్రతికితి నటంచు వాఁ డొడఁబడినఁ జూచి

అబల బోనంబు వాని కాహార మిచ్చి

తోయజానన యద్దమరేఱువేళ.

94

క. పతి మకరందాగృహసం

గతి గాంచుట దెలిసి గగనగమనకూరో

ద్ధతవాహనయై విజన

క్షీతిఁ దలఁచుటఁ జనియెఁ గాలిగేహముఁ జేరకా.

95

క. చని వాహనంబు డిగి య

వ్వనితామణి పథికుడైన వైశ్యుని నొకనికా

కని తనవర్తన మంతయు

వినిపించి తదీయకథలు విని మోదమునకా.

96

తే. అతఁడుఁ దానును గేళిగేహంబులోన

దక్షిణపుమూల రతికేళిఁ దనివి నొంది

అనుదినము నాతఁ డటువచ్చు నట్లుచేసి

పోయి యాలీల మెలఁగె నప్పొలఁతి మఱియు

97

క. అంత నల విక్రమార్కుఁ డ

నంతరకథ యడుగ మంత్రినందన నవవా

సంతసమయప్రమోదా

క్రాంత వికస్వర పికస్వరంబునఁ బలికెన్.

98

తే మానవాధీశ ! అయ్యభిమానధనుని
నాలుగవకొమ్మ కమ్మకుండనపుబొమ్మ
ఐన మకరంద యిచ్చావిహార మంద
సందు గాన కమందచంచలత నొంది.

99

సీ. నిలనీని వంటనార్పుల నత్తమామల
పోరును లేని కాఁపురము గలిగె
ఎచటనుండిన నింట, నేమచువారు లే
కింపు సొంపుఘటిల్లు నిల్లు గలిగె
రేలు ఁగల్ పట్టి పాలార్పు కొకవేళ
తగనెంచి చనుదెంచు మగఁడు గలిగె

వలసినయట్టు లవ్వారిగా సారక

స్తూరికాముఖ్యవస్తువులు గలిగె

ఎన్నిగలిగిన నేమి నాయుచ్చలోని

ఆస గడతేర జారవిహారసుఖము

సంభవించ దటంచుఁ గాంతౌవిశేష

పరవశస్వాంత యగుచుఁ దాపంబుఁ జెంద

100

మ. ఒకనాఁ డాత్మనిశాంతసౌధ లసమానోద్యానవీక్షాసము
త్సుకయై పోయి తదంతరంబున మణిస్తోనూక్తధామాతీరం
జకమై యుప్పురమంటు చప్పురమునన్ సౌవర్ణఢోలావిలో
లకుండై నిల్చిన యొక్కసిద్ధఁగని చాలన్ విస్మయంబందుచున్

101

క. జారవిహారంబున కే

కారెడు నాశోర్కిఁదీర్పఁగా వచ్చినయ

మ్మారుండె యితఁడని యచ్చెలి

చేరంజని చూపు వలపుచేతలఁ దెలుపన్.

102

క. నిలిచిన నతఁ డాసతికెన్

గలశోర్కి యెఱింగి మమ్ముఁ గామింపకుమీ

ఇలఁ జూడఁగవచ్చిన సి

ద్ధల, మతనునితూపు మనసుఁ దూఱదు మాకున్.

103

—♦ మేనమామకొడుకు నారాయణ చారిత్రము —♦—

నారాయణకు జనువుసంఖ్య లంతగా సంప్రాప్తింపవు. అన్నదమ్ము లవిభక్తులుగా నున్నప్పుడు వ్యవసాయము చేయుచుండెడివాడు. విభక్తులైన పదపది విద్యుహములలో మాత్రము వివాహాదులు చేయించుచు నాద్రవ్యమునుండియు నాత్మభాగమున వచ్చిన యల్పిష్టభూమిని బండు పంటనుండియుఁ గుటుంబభరణము చేసికొనుచుఁ గొడుకులను బిడ్డలను గని దారిద్ర్యముతోనే తంటాలుపడియెను. అయినను నతిథుల నాదరింపకయు బండుగులకు విందుచేయకయు సంతానమును జక్కగా సంరక్షించుకొనకయు నుండియెఱుంగెడు. అందువలన నప్పు లధికమయ్యెను. ఆస్తి యవ్వలకు సరిపోయెను. ఇంతలో నెక్కడనో పడిపోయి పదచలనము చేయఁజాలక బహుకాలము పండియఁడెను. అట్టిస్థితితోనే యటుపదిడెబ్బది సం॥ లు బ్రదికి పెక్కుండు బిడ్డలకుఁ బెండ్లిపేరంట్రములుగూడఁ జేసెను. వీని కన్నిటికిని వెలఁది నరసమ్మ తెలివి తెటలును ధీమత్త్వమునే బలుకారణము. అది చదివఁడొందు సం॥ లు భర్త పదచలనము చేయలేక పడియుండ శయనముపయిననే సకలోపచారములను సలుపుచు సంరక్షించినది. అప్పి సపో తెచ్చి యర్థకుల నందఱను బెంచినది. అతిథుల నాదరించినది. చుట్టవక్కముల పెట్టుపోతలలోఁ గూడ నెట్టిలోపములు లేకుండ నెల్లవిధులను నిర్వర్తింపకొనినది. మంచములో నుంచితే మగనిని మనువును బిడ్డల పెండ్లిపేరంట్రములదగ్గఱనుంచి నరసమ్మయే జరిపినది. స్వసంబంధిబంధువులనే కాక భర్త సుబంధి బంధువులగూడఁ బరమప్రేమయై బలికించి పృథ్వివడసినది. పతివియోగానంతరము నుతుడు సుంత సంసారనిర్వహణమున సమర్థుడగుటయుఁ బరమార్థమే పరమప్రయోజనముగా భావించుచున్నది. దేవభాగ్యహులను నేవించుచున్నది. సిరిసెనగండ్ల సీతారామయ్యగారిచే జేయఁబడు చెల్లముకొండమీఁది మల్లికార్జును మహాకైంకర్యములో మధ్యమధ్యఁ బాల్సని జీవితశేషమును బావిత్రవంతము గావించుచున్నది. ఈదంపతుల కిరువురు కొమరులు. అం చాద్యుడు పెదతండ్రికిఁ బెంపుడుకొడుకుగా నుంపఁబడియెను. ద్వితీయుడు త్రిపురాంతకము. నారాయణకుటుంబమునకు నాథుడు వాడే. వివాహోపనయనాది పంచదశస్మార్తకర్మమంత్రములను బాగుగఁ బఠించి తత్కీర్తనాకారయిత్యత్వమునగూడ దక్షుడై తనపొగోహిత్యముననే కాక తక్కిటి తాదృక్కార్యములగూడ ధన మార్జించుచు మనుచున్నవాడు. వీనికిని సిరిసెనగండ్ల సీతారామయ్యగారే పరమగురువులు.

సీతారామయ్యగారు పిండ్రకి కారు, వేలమందికి మేలైన మార్గమును మిక్కిలి బోధించుచు జక్కపఱచుచున్న సత్పురుషులు. విరాగులు. తపస్స్యులు. దైవతకార్యములనే తనవును వినియోగించుచున్న ధన్యులు. దైవతకార్యోపయోగియైన ధనమునే తప్పు నస్య మణుమాత్రము కొననొల్లని కోవిదులు. నిరంతరముఁ బరమార్థమే చని వారికి. యోగాభ్యాసమే యుద్యోగము. తీర్థక్షేత్రపర్యటనమే స్వార్థము. ఛాత్రీకోటి సమృద్ధముగా నున్నను సీతారామయ్యగారు చీటికి మాటికి నవ్వాదివలన నర్థము గృహించఁడు. బోధగురువుకాని బాధగురువు కాదు. అబ్రమబ్దము యాడగిరికిఁ గూడ నాయన యరుడెంచును. పండితసమ్మానమును బవరించు భాస్కరరాయని సీతారామయ్య ప్రభృతు లీయనకును నేమో యీనెంతురు. కాని కడకు రైలుఖర్చు

గూడ గ్రహించడు. యాదగిరి దేవస్థానద్రవ్యము గోనిపోయి బెల్లముకొండ దేవస్థానమున ఖర్చుపెట్టెను. బీదలపడడు. భాస్కరరాముని సీతారామయ్యగారు పటతెంచి బెల్లముకొండకు భక్తిమై నర్పించు నూటపదియాఱులు పరిగ్రహించుటకే శంకించిన సిరిసెనగండ్ల సీతారామయ్యగారి పై రాగ్యము శంసాపాత్రము. సీతారామయ్యగారు సిరవిరాగులే కాక సిద్ధపురుషులు. ఆయనచేతిమీదుగా నింత విభూతిపెట్టిన నఖిలమును సిద్ధించును. అనామయముగలుగును. తపస్సే కాదు తపనామయసాధకము; బౌషధము కూడ. ఆయన యగదంకారుడును. అగదంకారుడే కాదు, అగమవిదుడును. అనేక దేవాలయములలో నిఘనశిలావిగ్రహములు సీతారామయ్యగారి చేబ్రతిస్థింపించబడినవి.

అసీతారామయ్యగారి యాజకత్వముతోనే త్రిపురాంతక మిటీపలఁ ద్రిపురాంతకోత్సవవిగ్రహములు ప్రతిష్ఠించి కల్యాణోత్సవాదికమునకుఁ గావలసినంత ఖర్చుపెట్టెను. అట్టిపట్టు నవ్వాని కాయూరి యర్థజను లభ్యంతము తోడుపడిరి. అటు వంటివారి యాశ్రయముతోఁ ద్రిపురాంతక మిట్లు తెలివి తేటలుగలవాఁడై తండ్రిగనాటి దారిద్ర్యమును దవులఁ దఱిమి సంసారనిర్వహణమును జక్కగా నల్పుకొనుచున్నాఁడు. అక్కబిడ్డ సుందరమృయే యవ్వాని యర్థాంగి. ఈదంపతుల కింకను సంతతి సాగలేదు.

నారాయణ సందనలలోఁ బెద్దది సుబ్బమ్మ. దానిని సత్తెనపలితాలూకా నుజ్జర పూడి గ్రామవాసి తూములూరు సుబ్బయ్య కొడుకు శాస్త్రుల కిచ్చి పెండ్లిచేసిరి. అది సంతానవతియై యలరాగుచున్నది. దీని రెండవబిడ్డయే త్రిపురాంతకము భార్య. పెద్ద బిడ్డ లక్ష్మీనరసమ్మ. మగఁడు మాచేపల్లి వెంకటేశ్వరులు మరణించెను. దానికి నొక తనయుఁడుఁ దనయుయు. అతనయప్రాయ మాఱువర్తములు. వీడు పేరున వెంకట సుబ్బయ్య. సుబ్బమ్మ సుతుఁడు రాముఁడు మూడవవాఁడు. ద్వాదశవర్ష వయస్కుఁడు. ఉపనితుఁడై వీడు త్రిపురాంతకమువద్దనే దేనినో చదువుచున్నాఁడు. వీనితరువాత వెంకటేశ్వరులు. నేడ వాఁడు నిజామురాష్ట్రమునకుఁ జేరిన నల్లగొండజిల్లా మీరి యాలగూడెము తాలూకా నెనిమిలేడునామక గ్రామములో మకరాల రాంబాయమ్మచే మనుపఁబడుచున్న వాఁడు. తన్యానినికి చిత్తపుత్రుఁడు. తజ్జననీజకులైన సుబ్బమ్మ శాస్త్రులుగూడ బాయమ్మకు బాసటగాఁ బుత్రుఁ బోషించుచు నెనిమిలేడులోనే మనుచుండిరి కాని శాస్త్రుల సహోదరు లిరువురును శత్రువులచే సమకాలమున సంహరింపఁబడుటయు జననీజస్యభూములను సంరక్షించువారు లేక స్వస్థానమునకుఁ జను దెంచిరి. ఈదంపతుల యేనవగర్భము నరసింహము. ఏను పత్నీరములవాడు. వాని తరువాత వ్ద ద్వయవయస్కుయై రాజేశ్వరియను స్త్రీశిశువు రాజిల్లుచున్నది.

నారాయణసంతానములో సుబ్బమ్మ తరువాతిది లక్ష్మమ్మ. దానిని మేనయత్ర దత్తపుత్రునకు ధారపోసిరి కాని యచ్యుతరామయ్యయను నాఖ్యమాత్రమే యవ్వాని దివ్యేశ్వర నగనిని నిలిచియున్నది. అట్లుది బాలవిధనయై పగిలువునింటి చనిపాటులకు బాసటగాఁ బ్రవర్తించుచున్నది. ఇదియు సిరిసెనగండ్ల సీతారామయ్యగారికి శిష్యురాలై బెల్లముకొండ వుల్లేశ్వరుమందిరమం దాయన యాచరించు నన్నప్రదానకార్యములో శ్రోహకార్థికమాసాదులం జని సాయపడుచును ద్రిపురాంతకాది దివ్యశిలములలో శివరాత్రికి సీతారామయ్యగారు పెట్టు షీతిసురాన్నసత్రములలోఁ జేతనైవపములు చేయుచును శరీరమును సాధక పఠచుచున్నది. జన్మసాఫల్యము నల్పుచున్నది.

దానితరువాతిది సుందరమృ. జంగ మేశ్వరపురవాసి లంకా కొండయ్య కొడుకు లక్ష్మయ్యకు దానినిచ్చి వానిచెల్లలి నన్నకు దత్తుడైన యాత్మజునకు నారాయణ పెండ్లిచేసెను. కాని యది యావనమురాకమున పేయసువులు విడిచినది.

పదపది పార్వతి. దీనికి దేవరవల్లి సుబ్రహ్మణ్యమును జూలకల్లు గ్రామవాస్తవ్యుడు సూత్రధారణము కావించెను. ఆతఁడును సర్థాంగి యావనపతి కాకపూర్వమే యంతమందెను.

నారాయణ నలుపురు కొమరితలలోను సుబ్బయ్యయొక్క ర్తమాత్రము సుతసుతాలతను తోటిం బ్రాకించి సుఖించుచున్నది కాని తక్కిన మువ్వరిలో నిరువు రిహసుఖ దూరలు సేక యిహధూరయు నై జననీజనకాదులకు సంతాపకారిణులుగా స్వకర్మచే జేయబడిరి.

సుబ్బయ్య కనిష్ఠమాతులుడు (చిన్న మేనమామ). ఆయనభార్య లక్ష్మయ్య అవ్వారి కుమారుడు సుబ్బారాయుడు. ఆయనగూడ నన్నచే దమ్మునకు దత్తుడన్నట్లు జూపకము. ఆపరంపర యంతటితోనే యాగిపోయినది.

—◆ కొనూరైలు ◆—

నామ నిరువురుకొమరితలు. అందుఁ బెద్దదాని జననము శుక్ల సం॥ మార్గశిర బ ౬. తజ్జననమునకు సుమా రొక సం॥ మునకుఁ బూర్వము సేను రెండవసారి కాశీయాత్ర కావించినప్పుటచే మాయన్న యక్షయ్య యర్థాంగి హనుమాయమ్మ కాశియన్నపూర్ణ పేరు పెట్టుమని చెప్పటముఁ బెద్దబిడ్డ నట్లు పిలువకొనుచుంటిని. ఏకొలదిసామ రులో నా మొదటిభార్య పేరఁ బిలిచినగు నన్నపూర్ణాభిధానమే యందఱును వాడు చున్నవారు. తద్బాలిక ప్రకృతము (సృమాధి సం॥) దశవర్షప్రాయ. సతీజనముగూడఁ జనువను వ్రాయను సేర్పించుట జ్ఞానదాయకమగుటఁ బాతకాలకుఁ బంపఁబడు చున్నది. చదువుట వ్రాయుట సామాన్యముగా సాగుచున్నది. దీనిని జానపాటికిఁ గ్రోశద్వయమార్గసహగు చినయగ్రహారమునఁ జిరకాలన్నే హితులును దర్బాలంకార వేదాంతశాస్త్రజ్ఞులును జ్యోతిశ్శాస్త్రవిదులును వాస్తుప్రకరణమున వాసికక్కినవారును ననుజద్వయముతో నవిధత్తులును నలువదియొకరములహుమారు భూస్వాములును నగు లంకా సాంబశాస్త్రులుగారి ప్రథమకుమారున కిచ్చి బహుధాన్య సం॥ వైత్ర బ 3 (18-3-1839) మొదలుకొని పంచాహ్నదీక్షతోఁ బరిణయము గావించితిని. వరుడు పశ్యమానస్యాధ్యాయుడు. పందొమ్మిది వత్సరముల ప్రాయమువాడు. పండలు వేలు పదదక్షిణలకును నెక్కి బియ్యం కీ సమర్థుడఁ గామి నిట్టి శిష్టకుటుంబముననే జట్టని బ్రవేశ పెట్టితిని.

శ్లో. యయోరేవ సమం విత్తం । యయోరేవ సమం కులమ్

తయో రైత్రీ వివాహశ్చ । నతు పుష్టవిపుష్టయోః ।

వి త్రివిషయమైన విపుష్టత విచారింపక సంబంధముసలిపిన సాంబశాస్త్రుగారి సంప్రదాయజ్ఞత సంకీర్తనయము. తజ్జులలోగూడ దక్షిణాకామత తలయెత్తుచున్న తరుణమున యద్విధాభిలాషయు వ్యక్తమచేయుక యన్ముదాచరిత యత్కించి ద్వర

పూజాపురస్కర కన్యాదానమునే కన్నకొడుకుచే గ్రహింపించిన యన్వారి యుచితజ్ఞత యభినందనీయము. అస్థుదంతరంగంబు లణుమాత్రమేని యవ్యుషయము స్పృశింపవచ్చును నాత్మీయమునను హేమకాంచ్యులచే నలంకరించిన వారి యాదార్య మభివర్ణనీయము. పాణిగ్రహణ మైనదాది నానందనకు నానాటికిం బ్రవృద్ధమగు నాఘని మీఁది యనురాగము సామ్యశ్శాఘ్యము. ధవుఁడన్నను దత్తనంబంధులన్నను దద్యాళికమాపు ననురాగము వినయము విధేయత మున్నగు వివిధగుణములను వీక్షించినకొలది పడఁతులకుఁ బ్రాచీనులు విధించిన బాల్యవివాహములు పరులమిది ప్రేమబంధము ప్రాధలగులాపల బాధమగుటకే యని రూఢ మైనది. మంగళనూత్రధారణ మగుటతోడనే మత్సుత్రిక మా మీ యని మాటలాడుటకు మనసుచెట్టినది. జానపాటివారుగా నుండిన యస్మచ్ఛబ్దార్థమును స్వల్పకాలములో లంకావారుగా మార్చివేసి యస్మదాదుల కధికా శ్చర్యమును నానందమును గల్గించినది. లంకావారనిన లావుగా భావించినది. పట్టిగ నైనను బుట్టింటి యత్తింటితరతమవాదముపొసఁగిన నత్తింటి పక్షముకా నారంభించినది. వీలబహూవులు? ఈలంకపై నీగ వాలనీయము. భర్తృపక్షమునఁ బరమము పడనీయదు. ఒక్క నాబిడ్డయే యిక్కరణి వర్తించెడినది యేననను. ఎనిమిదిలోమిదిపదియేండ్ల వయసున వివాహితలగు పెల్లపిల్లలు నిజే వర్తించుట యెంతయు నీక్షించుచున్న వారము. పతిమిఁది ప్రేమబంధ మిట్లు ప్రవృద్ధమొనరించు బాల్యవివాహములు పనికిరావని రజస్వలావివాహముల రచ్చకెక్కించుటకు రాజకీయ రంగములఁ గఠినకాసనములఁ బ్రవేశపెట్టు కాంగ్రెసుప్రముఖుల కార్యక్రమమే గర్హ్యమగుట కంటే గాలవరవర్తనమును లోలోఁ దలంచుకొని యాకాలచక్రమును గ్రమ్మఁగొనివచ్చుటకు గరుడధ్వజ కటాక్షమునే కాంక్షింతుము. వాని కటాక్షమువచ్చువఱకుఁ గాంగ్రెసువారు మనలఁ గష్టపెట్టుచునే యుండురు. ప్రకృత మనుసరామః. పదియేండ్ల ప్రాయపు మదాత్మజ యుదింత మింతకన్నను లిఖితవ్య మేమియు నుండమిఁ బవిత్రచరిత్రగా నబ్యాలికం బరిత్యజించుటకు భగవానుఁడు ప్రార్థమానుఁడు.

ఇంకొకబిడ్డ యీశ్రమాది సం॥ వైశాఖ బ ౧౩ (17-5-1930) ప్రధమించినది. తల్లికి స్తవ్యసమ్మిధి లేమిని దబ్బిపాలతో నబ్బగవానుఁ డాబిడ్డను బోషించుచున్నాఁడు. చిన్నకొడుకునకుం బోలె నీచిన్న బిడ్డకును జీంతలపాటి సుబ్బమ్మయే వచ్చి పురుడు పోసినది. రాధాకృష్ణమూర్తియని వానికిఁ బెట్టినట్లే దమయంతియని దీనికిని బేరుపెట్టినది. కాని రాధాకృష్ణనామము రాధాకృష్ణదైవముపైఁగల భక్తిని బ్రకటించినట్లు దమయంతినామము దైవభక్తిని బ్రకటించుటకుఁదాఁ జాలదు. దమయంతి యానాఁడు తద్దయఁ బతివ్రతయైనను నీనాఁడు భోగినీగృహభూములను నవనాగరకభవనములను నామమాత్రావశిష్టయయియే నవయుచున్నయది. కాని ప్రకటిక్రియమాణ పాతివ్రత్యయై సరంగుట కానము. నాగరకతా స్ఫోరక మైనను నాపే రంతగా నాకు రుచింపక మత్తిత్వపరంపరలో నిప్పుటికి లేని మాతృదేవతపేర బేరుండేవమ్మయని పిల్చుకొనుచుంటిని. పేరమనూరమ లేరికిని బ్రీజనకలు ప్రకృతము కావున్నను బేరమాంబికాగర్భకుక్తిమక్తాయనానునకు బిడ్డగూడఁ బేరమాంబికయగుట స్త్రీజనకమైనది. పేరమ పేరుండేవమ్మలములభూతమైన పేరు పేరుంటాలు. కాని దాని మనవారు మఱియు మోటందురు. కావునఁ బేరుండేవి యని బృందారకభాషం బొందుపఱచితిని.

జగ:- ఈనాటల కేమిలే. నీటిసంగతికూడఁ గొంచెము సానిపోనీ, వింద మనిపించుచున్నది.

కృ:- మైనఁజెప్పినచోప్పునఁ బల్లముననుండు నీ రెల్లప్రదేశములం బడి మరలఁ బల్లములకుఁ బ్రవహించుచుండును. కాలువలు వాఁగులు నేర్పడుట కీవాసనీలే యాధారము. ఇట్టివాసనీరు చెఱువులం జేరును. కొంతభూమియం దింకి మన మట్టితావుల బావులం ద్రవ్వించ నూటనీరగును. ఆ ట్లింకనిది భూమిపైఁ బ్రవహించి నదులుగ నేర్పడును. వాసనీరంతయు నిర్మలమైనదే. అయినను భూపతనమైన వెనుక నెట్టిపదార్థముతో మిళితమగునో యట్టిగుణముకల దగును. వదిటి నేలలంబడి యుప్పునీ రగును. మరుగుడుగుంటలం బడి మురికి నీరగును. మంచి నేలలోఁ బడినది మంచి నీరగును. గాలియందుఁజేరియుండు మలిన పదార్థము వానకుఁ దడిసి బరువై భూపతనమునంది నిర్మలమగును. ఇందు చేతనే వర్షానంతరమున సూర్యకాంతి నిర్మలముగఁ బ్రకాశించును. వాయువు నిర్మలమైనవెనుకఁబడు వాసనీరు పకికుఁభముగ నుండును. కావుననే మేఘాదకము నపేక్షించువార లున్నతప్రదేశముల విశాలములగు పర్వతముల నుంచెదరు. ఇది వైద్యులుపయోగించెదరు కాని జనసామాన్యమున కనువుపడదు. ఇట్టి నీరు త్రమము. ఊటనీరు మిగుల మంచిది. లోఁతుగల బావులం దూరిన జల మాఱోగ్యకరము. కనుకనే యిట్టి మంచినీటిబావులకు నమానమున ముఱికినీరు నీలమందునట్లు తెలిసినవారు మిగుల జాగ్రత్త పుచ్చుకొనుచుండురు. ఊటనీరు రెండవవత్తుము. నదీజలము మూడవవత్తుము. ఇది ప్రవహించెడు భూమితత్త్వము దీనియందు సంక్రమించుచుండును. దూరదేశసారమిందుఁ జేరుచుండుఁగావున నుత్తమమే యని కొండ అనుచుండురు కాని నదీజలము సంవత్సరమున నాఱుమాసములు కాలవ్యయముతో మిళితమై యుండును. వర్షములు నిలిచిపోయిన యనంతరము 2 మాసములకుఁ దేఱుకొనును గాని నదీతీరస్థులు నిరంతరము నందుఁ గలుపుచుండు కల్మషము దిగువనుండు వారి యాఱోగ్యమునకు భంగకరము కావండుననుట విశ్వాసార్హముగ లేదు. గాలికివలెనే నదీజలమునకును వ్యాపనమువలన మాలిన్యము తల ముండవచ్చును. నిశ్చేదమగునని తలంచ నపక్వాశములేదు. నదులందలి యిసుక నేలలం దీయబడు చెలమలలోని నీరు నదీజలముకంటె నాఱోగ్యకరము.

జగ:- గొప్పనదులలోఁ గొండలుకూడఁ గొట్టుకొనిపోవునట్లుండునీ; మనము తెచ్చుకొనెడి బిందెడు నీళ్ళలో నేమాత్రము మురికివచ్చును? చీమంత కలయునని యనుకొన్నను నది మన కేమిహాని చేయఁగలదు?

కృ:- సామాన్యముగా నదు లెండిపోవునప్పుడు వానినిండ నినుకతిస్పైలు మనము చూచుచున్నాము. నది నిండి ప్రవహించునప్పు డెంతనీరుండునో యం దంత యిసుక దిగఁబడినదని దానినిజూచినప్పుడు లోఁపకమానదు. ఇట్టియిసుక నది నిండ నెవరు తెచ్చి పెట్టిరి? నదియందు దొరలుచుండు రాళ్ళొకదాని నొకటి

యెరసి చాలిన పొడియే యాయసుక. ఎగువభాగముల నిట్లు దొడ్లదొడ్లి యాచి పోయిన గుండ్రాల్లును నీయినుకతిన్నెలవలె నదినిండ గోచరించుచుండును. సముద్రమునకు నీటివేటు పోగా మిగిలి యడుగునఁ జేరినయినుకయే యింత బహుళముగ మన కగవడుచుండ నిక నీటిలోఁ గలసి యెంతయినుకమన్న సతరకాలుష్యము నీటియంతటను గలసి యనుక్షణముఁ బ్రవహించుచుండునో యది యుదకమునఁ దెలిసికొనవలసినదే కాని మఱియొండువిధమున వల్లనుపడదు. ఏఱుపొంగిపాటునప్పుడు బిందెడునీట నొకచిల్లగింజ యలుగఁదీసి నీరు తేర్చి యానీటినే నదీతీరనానులు వాడుకొనుచుండురు. ఆబిందెనుడుగున నెంతమట్టి జేరుచుండు ? తటాకోదకము నదీజలమున కనంతరపుండరగతియగు నాలప స్థానము నలంకరించును. నిత్యము మనకిచట నీవాలపతరగతి నీరే పానీయమగు చున్నది. కావుననే తటాకోదకము నెవలైనను స్నానముచేసియు వస్త్రము లుతికియు మలినపఱువకుండ భటుని గావలియుంచుదురు. మనవారిలోఁ గొందఁ జేందువ లోఁబడి నడిచుకొనక తమకుఁగల యధికారాపకాశములను బట్టి భటుని వశపఱువకొని స్నానాదికముల నొనరించుట మన మపుడపుడు చూచు చున్నాము. ఇట్లు నియమము నతిక్రమించుటచే నెవరికిఁ జెఱుపుకలుగునదియొ డలంపఁజాలరు. నీతిబాహుళ్యము స్వప్రప ర్తనాఫలము గననేరక యిక్కట్టులపాలఁ బడుచుండునట్లు మనవారును స్వయంకృతాపరాధమును నిట్టి మలినీకృతజలపాన ముచే సంభవమగుచుండు సీలుగులఁ దొలఁగించుకొనఁజాలరు. మనము స్నానమాచ రించునట్టియు ముఱికిగడిగినట్టియు నుదకమును మనమే పానమొనరించుచున్నా మని వినుట లజ్జాకరము. తటాకమునం దధికజలము కలదుకావునను జలము నందలి మాలిన్య మధికముగ నడుగంటి పైనఁ దేటనీరు నిలచుచుండును గావునను దినదినము నట్టికాలుష్య ముండుఁ జేరుచుండినను నది తోడనే యాకోగ్యభంగము గావింపఁజాలకున్నను గాలక్రిమమున నపాయకరమగుటకు సంశయములేదు. తటాకమునందు మాలిన్యముఁ జేర్చుట సుకరముగాని యది తీసివేయుట దుష్కరము. ఎవరికివారు నూత్నముని కలిపిన మాలిన్యము దినదినముఁ జెరిగి క్రమ ముగ్గా నుదకమునంతను జెఱుచును. వేసవి కాలమున నీరు తలుగుచుండుటయు మాలిన్యము పెరుగుచుండుటయుఁ గలుగుచుండును. ఈసంగతి మన మెఱిగి యుండియు నట్టిపను లొనరించుట కడునింద్యము. దీనిబట్టియే చాకేవుల కడ నీరు నెపుడును స్నానపానాదులకు వాడరాదనియు నెంతనిర్మలాదకము నైనను వడియఁబోయనిది త్రొగరాదనియు మనవారు నిర్ణయించియున్నారు. వడియఁబోసియుఁ జిల్లగింజగ్గాని పోకచెక్కగ్గాని యలుగఁదీసినగంధము కల్పియుఁ బటికపొడిఁ జేర్చియు ముఱికినీటిని శుభ్రపఱువచున్నును. నీటిని శుభ్రపఱుచుట కిటీవల నికనొకసాధనము నమర్చియున్నారు. నీరు బాగుగఁ గాంచినచో దానియందలి విషవిదార్థములు గంటికిఁ గానరాని సన్నపురుపు లును నశించును. కాంచినయుదకము చల్లారినచెనుక వడియఁబోసిత్రావుట మేలు.

తే. పుడమి గనివెట్టికయ తోగ్గి నడువ నడువ
వడియబోయని జలము ద్రానంగ ద్రాన
నిజముకానట్టిమాటలు నెఱప నెఱప
ముప్పు తప్పుక వాటిల్లు నెప్పుడైన.

అనియు నార్యవచనము కలదు. ఇది మనము ముఖ్యముగ జ్ఞాపకమందుచు కొనవలసిన విషయమైయున్నది. ఉప్పుగ నుండు నీరును ముడికినీరును బుచ్చు కొనుటకు గాని వంటచేయుటకు గాని వాడరాదు. కందిపప్పును నీరు మాత్రము పచనాదిక్రియలందు వాడడగును. లోతైన బావులయందలి జలమున గాత్రల్యము కలియ నవకాళము తక్కువగుటచే నవి యారోగ్యహరిదములని చెప్పుదురు. సముద్రోదకమున వాటి దింపి మంచి నీరు గావింపనగు ననియు నది మిగుల నారోగ్యకరమనియు వినియున్నాను.

జగ:-మనకంటికి నిర్మలముగాఁ గనబడెడి దెల్ల మంచి నీరుని యనుకొనవచ్చునా ?

కృ:- నీటిని మన మెట్టివర్ణముగల పాత్రయందు దుండుదురా యావర్ణమునే కలిగి యుండిన నిర్మలమనవచ్చును. నీరును బాత్రమును విస్మయమును లైసవో బాత్రయందు నీరున్నవిధము తెలియ గానట్లుండును. సమీపవస్తువులెల్ల నీటి యందుఁ బ్రతిఫలించుచుండును.

కాన నట్టి ప్రతిబింబముచే నీటికి వర్ణమున్నట్లు తోచుట కలదు. ఒకనగరమునం దొకప్పుడు వాంతికోగము ప్రబలియుండెను. అప్పు డొకయిల్లాలు తమయింట నిట్టిబాధకలిగినఁ దత్సంబంధములగు గుడలను నితరమాలిన్యమును దమ యావరణమందుఁగల యొకగుంటయందుఁ గప్పిపెట్టెను. ఈరోగ మాపట్టణమున నిచ్చుత్తియైన కొంతకాలమున కీయింటిపొరుగువారి కెల్లరికిని గలరా యకస్మాత్తుగాఁ గలిగెను. అప్పు డామట్టుప్రక్కల కెచ్చుట నీరోగము లేనికారణమునఁ బ్రభుత్వమువా రీవిషయముంగూర్చి గట్టి విమర్శన గావించిరి. ఆయిల్లాలు కప్పిపెట్టిన మాలిన్యముకల గుంట వాననీటిచే నిండి యామాలిన్యరస మాయింటి బావిలోనికి జాలుటచే నారోగ ముండురించెనని నిశ్చయించిరి. వాంతి బహు ఘోరమగు సంతురోగమగుటచేఁ దత్కారణ మంతఁజూతగ విమర్శించుట కలిగినది. అట్లుకాక పామాన్యమాలిన్యము కలియుచుండిన యాయువకము పానమొనరించువారికి సాధారణవ్యాధి లంకురించియుండిన నీమూల మెఱుఁగుట దుష్కరమై మందులతోడను బధ్యములతోడను వ్రయప్రయాసలకు లోనై తుద కాయంటనుండుట కనుమానము కలిగెడిది. కావున నాపత్తులు కలిగినప్పుడు లోలఁగించుటకుఁ బ్రయత్నించుటకంటె జేతనైసంతపఱు మన మట్టి యాపత్కారణముల నరసి తెలిసికొని తన్నివారణ మొనరించుకొనుట మిక్కిలి శ్రేయోదాయకము. ఈమాటలు నేను వినియుండుటచేతనే మనబావివద్దఁ బల్లములు పూడ్చించి వాడుకనీరు దూరముననుండు నరటిచెట్లు పీల్చునట్లున

రించితిని. తటాకములందును దిగుడుబావులందును మడుగులు పడుచుటయు నొడలు కడుగుటయుఁ గడు నింద్యములు. ఆచారానియ్య మంతయు నీటియందుఁ జేరి కొంచెముకొంచెముగ మన దేహమున కెక్కి యారోగ్యమును భంగపఱచుట నిస్సంశయము. గ్రామవాసు లనేకులు వాపీజలపాన మొనరించుచుందురు. అచటనుచటఁ దిరుగుచుండుటచే మలినములైన పాదములతో నొకటిరెండుమెట్లు నీటిలోనికి దిగి జలగ్రహణ మొనరించి త దుదకపాన మొనరించుచుందురు. కొందఱు కక్కుఁజీతిగలవార లందు వస్త్రక్షాళన మొనరించుటయు గలుగుచుండును. ఇందువలన నట్టిదిగుడుబావుల నీరు ద్రావువారిలోఁ దెక్కండ్రకు నాగార్యమూర్తి ప్రత్యక్షమగుచుండును.

జగ:- ఏమిటే మహాచమత్కారముగా మాటలాడుచున్నావు ? ఎవరో దిగుడు బావుల నీరు త్రాగుటయేమి ? అందుఁ జాలమందికి నారాయణమూర్తి ప్రత్యక్షము కావుటయేమి ? వింతగా నున్నదే ?

కృ:- అత్తగారూ ! నారాయణమూర్తియన్న మీకుఁ దెలియలేదా ? అది మాదేశపు వాడుకమాట. ఆబాధ లీవైపున లేవు అందువలన మీరీమాట విననే లేదని తోచుచున్నది. ఆదేశమున నారికులుపులచే నలమటఁజెందువారల కెల్లరకును నారాయణమూర్తి ప్రత్యక్షమయ్యెననుచుందురు. అనుభవించెనువారికే యా బాధ తెలియును. చెప్ప నలవికాదు. ప్రావృట్కాలమున నులుము లారంభమైన తోడనే యీకులుపులు బైలుదేలును. తలుచుగఁ గాళ్ళయం దంకురించును క్షాని దాని కొక స్థలనియములేదు. నాలుకయందులేచి బాధపడువారును గలరు. ఈబాధాపీడితులు కొందఱు తాముననులనఱకు సర్వార్థములుఁ దమ మంచములకడనే నివృత్తికావించుకొనవలసినంత దుస్థితి ననుభవించెదరు. ఇది యొకసారి తోఁ గడముట్టదు. మరల నులుములు తటస్థించునాటికి దివి మొట్టి కరించుచుండుట వాడుక.

జగ:- నారికులుపు లేమటమ్మా ? ఎప్పుడును వినలేదు. చూడను లేదు. కొంచెము వివరముగఁ జెప్పుదూ !

కృ:- అత్తగారూ ! అనుభవపూర్వముగఁ దెలియని విషయము లన్నియు వింతగ నుండుట స్వాభావికమే. పాటుడునీరును గూపోదకమును దటాకజలమును బాన మొనరించుదేశములవారి కీబాధలు లేవు. వాపీజలపాన మొనరించువారి కెల్లరకు నిది యనుభవమే. అన్నికులుపులనలె నారికులుపు గడ్డతేలి మొన చిట్లును. దానినుండి నెత్తురుకాని చీముకాని రాక నారి తెలనిదారమువంటి పురుగు బైలుదేలును. అది బైలుపడినకొలఁది నొకపుల్లకుఁ జాట్టి యీకులుపు కంటఁగట్టియుంచుదురు తెగిన బాధ మొండగును. దాని నెఱిగినవారు నేర్పుగ దినమున కొక జానెడు మూతొడు చుట్టుముఁ దెగకుండ సాంతముగ లాగి వై చెదరు. ఇట్లు సాంతముగ వెలువడుటకుఁ గొన్నిమాసములు చిట్లును. అది ముగిసినవెనుక మఱియొకసలమున మొలకెత్తుటగాని యంతట ననునిపోవుటగాని మరల నొకసారి పెక్కుచోట్లఁ గులుపులుగ నంకురించుటగాని కలుగుచుండును.

- ౧ పెదక కివడ రావు దేశములుగారు, నల్లపల్లి
- ౨ వావిళ్ళ వెంకటేశ్వరరావుగారు, చెన్నపట్టణము.
- ౩ తిమ్మరాజు కామేశ్వరరావుగారు, కరణము, దుగ్గిరాల
- ౪ తిరుమలనల్లా చక్రవర్తి వరదాచార్యుల; అయ్యకార్లంగారు - కాతాశ్రమము.
- ౫ రాయచూరి బండేరావుగారు, అయినాపురము.
- ౬ రాజా మంత్రి పెగడ రాఘవరావుగారు - లింగగిరి.
- ౭ చిక్కరాజు మట్టపల్లిరావుగారు - చెలపల్లి.
- ౮ వాదరగుల్ సంగమేశ్వరరావు దేశముగారు

శ్రీ శ్రీ జగద్గురు శ్రీమద్విది సుప్రసన్న పుటపంతు

- ౯ రామరాజభూషణ భామనిలయము - పెట్టపల్లి.
- ౧౦ అద్దంకి ... తిరువేంగడతాతదేశికాచార్యులయ్యవార్లంగారు, కర్కశ్యాపాము.
- ౧౧ మియ్యపురం రామకృష్ణరావుగారు, కొల్లాపల్లి.
- ౧౨ మల్లాది నరసింహమూర్తిగారు, పీడరు, గురజాల.
- ౧౩ కొత్తపల్లి కమలాకరరావు దేశములుగారు, నల్లపల్లి.
- ౧౪ తురికాల వెంకటేశ్వరరావుదేశములుగారు, పులిగళ్ళ
- ౧౫ నెల్లట్ల నరసింహరావుదేశములుగారు, జనగాన
- ౧౬ రాజా మంత్రి పగడ వెంకటమానుమంతరావుగారు, లింగగిరి.
- ౧౭ జింకా వెంకటసుబ్బారావుగారు, వకీలు, గురజాల.
- ౧౮ రామకృష్ణారెడ్డిగారు, చైమమిన్సె.
- ౧౯ వదిరాజు సత్యనారాయణరావు దేశపాండ్యగారు, మేడిపల్లి.
- ౨౦ గోపేంద్రు నుబ్బారావుగారు, వకీలు, సింగరేణి కొలరీను.
- ౨౧ మారేపల్లి వెంకటకవిరావు, మాధవరావు దేశములుగారు, కొకర్లపల్లి.
- ౨౨ దంట్ల లక్ష్మీనరసింహముగారు - నుద్దపల్లి.
- ౨౩ గోపేటి వేణుగోపాలరావుగారు, పోలీస్ స్టేషన్ సర్కిలిసమ్మవరము, ఒంగోలు.
- ౨౪ మద్దూరు సాంబయ్యగారు - పాగాకుకంపెని - చదుచూరు.
- ౨౫ కేశవరావు దేశములుగారు - నెల్లట్ల

—♦ బాలికావివాహాని మేధానము —

ఈ కాసనము నిండ్లియవారు స్వరాజ్యమునఁ బ్రవేశపెట్టి సనాతనమనంకటపెట్టుచుండుట సర్వజనవిదితము. ఇయ్యది కాంగ్రెసువారు కరుణించినది. అందులో నంత రూఢితులైన యార్యసమాజమువారు నిజమురాష్ట్రమునఁగూడ నేఁడీ నిర్బంధము గలిగించుటను బిల్లుప్రవేశపెట్టిరి. కాని కరుణాళువగు నా నిజాంబ్రహ్మపు స్రజాభిప్రాయమును బరిశీలించుచున్నారు. ప్రాదరాబారు సికింద్రాబాదు ప్రజల నేకముగూ సభలు సలిపి వ్యతిరేకాభిప్రాయములు వెల్లడించుచున్నారు. ఈ విషయమైన యెక్కువ సంగతులు వదలచి ప్రకటింపఁబడును.

అ భి న వ న ర స్వ తి

వంపాదకుడు - నాగరత్నంధస్వర్ణకారవ్యవహారాది బహుగ్రంథకర్తయగు
జానపాటి పట్టాభిరామశాస్త్రి.

ఇది యొకమానవత్రిక. ఇందు వర్ణాశ్రయభృగ్వోధక గ్రంథములు వివర్ణములు
వర్ణానుములును బ్రకటింపబడినవి. చందా సం॥ 1 కీ రు 0-0-0

ఈ కార్యస్థానమున వెలకు దొరకు పుస్తకములు.

| | | | | | |
|----|---|-----|---|----|---|
| 1 | వియాపాక్షపీఠగురుపరంపర | ... | 0 | 2 | 0 |
| 2 | నీతిగీతులు (నుమతికళము, దానికీ స్తోకములు) | ... | 0 | 2 | 0 |
| 3 | వాసుతికాపరిణయ శాతుకము | ... | 0 | 4 | 0 |
| 4 | కరిణీహృదారిణి [ప్రాచీనప్రబంధము] | ... | 0 | 4 | 0 |
| 5 | విశ్వబ్రాహ్మణశబ్దఖండనము, బ్రాహ్మణశబ్దవిచారము | ... | 0 | 2 | 0 |
| 6 | వర్ణలనీతికళము | ... | 0 | 1 | 0 |
| 7 | వర్ణారావుశేట శతాధ్యాయము (తిరుపతిచేంకటియము) | ... | 0 | 8 | 0 |
| 8 | సంగదోషము | ... | 0 | 8 | 0 |
| 9 | వర్ణశబ్దవిచారము | ... | 0 | 2 | 0 |
| 10 | పురత్నరణము | ... | 0 | 2 | 0 |
| 11 | విగ్రహారాధన ఖండనఖండనము | ... | 0 | 4 | 0 |
| 12 | కేతనురాజచరిత్ర (ప్రాచీనప్రబంధము) | ... | 0 | 14 | 0 |
| 13 | వర్ణవృత్త | ... | 0 | 4 | 0 |
| 14 | స్వర్ణకారవృత్తవహరము | ... | 1 | 8 | 0 |
| 15 | శుద్ధాంధ్రవారిశ్చంద్ర చరిత్రము | ... | 0 | 10 | 0 |
| 16 | నూతనసంహిత (ఆంధ్రము) | ... | 2 | 0 | 0 |
| 17 | భారతీయప్రవాళము (పిఠుపాటి విదంబరశాస్త్రి) | ... | 0 | 4 | 0 |
| 18 | ధర్మనిర్ణయము. | ... | 0 | 4 | 0 |
| 19 | అష్టశ్రీతానవారణఖండనము (మల్లాది రామకృష్ణ చయములుగారు) | ... | 0 | 8 | 0 |
| 20 | భారతకథాతత్వనిర్ణయము | ... | 0 | 4 | 0 |
| 21 | స్కాందమహాపురాణాంతర్గత నాగరఖండము (౧ సంపుటము) | ... | 1 | 0 | 0 |
| 22 | డిటా నాగరఖండము (౨ సంపుటము) | ... | 1 | 8 | 0 |
| 23 | డిటా నాగరఖండము (3 సంపుటము) | ... | 1 | 8 | 0 |
| 24 | డిటా నాగరఖండము (౪ సంపుటము) | ... | 1 | 8 | 0 |
| 25 | పల్నాటిపీఠచరిత్ర | ... | 0 | 12 | 0 |
| 26 | ఆశోగ్యభాస్కరము | ... | 0 | 6 | 0 |
| 27 | భాగవతరహస్యములు | ... | 0 | 4 | 0 |
| 28 | రామేశ్వరశతకము | ... | 0 | 2 | 0 |

అభినవనరస్వతీకార్యస్థానము, జానపాడు, పిడుగురాళ్ళపాస్టు,
గుంటూరు జిల్లా.